O PATO DONALD apresenta ALMANAQUE

TIO PATINHAS

AQUI ESTÃO! MAIS FIGURINHAS DE AVIÕES PARA O SEU ÁLBUM!

Cr$ 500

http://cheguavira.blogspot.com/

chicle de bola

Adams

faz a bola maior

PREPARE-SE! GRÁTIS!

FIGURINHAS DE AVIÕES

ALMANAQUE
TIO PATINHAS
MICKEY

MAIS FIGURINHAS! Aqui estão mais quatro figurinhas para o seu álbum "Santos Dumont".

Você já tem o álbum e as primeiras figurinhas?

Se não tiver, ainda é tempo! Procure nas bancas a edição de fevereiro da revista MICKEY (n.º 172), nesse número você vai encontrar o álbum e as primeiras figurinhas.

Walt Disney

DONALD na MATEMAGICALÂNDIA

HUMM... APÓS DEDUZIR TEU PAGAMENTO DE 150 CRUZEIROS ESTA SEMANA, DONALD... TUA DÍVIDA AINDA É DE CENTO E QUARENTA MIL E SETENTA E TRÊS CRUZEIROS!

QUÊ? SE EU ESTOU PAGANDO O EMPRÉSTIMO, A DÍVIDA TEM QUE DIMINUIR, E NÃO AUMENTAR, TIO PATINHAS!

PATINHAS LTDA. COBRANÇAS

O SENHOR SÓ ME EMPRESTOU UNS MISERÁVEIS OITENTA E NOVE CRUZEIROS!

MAS, A 30% AO MÊS, OS JUROS VÃO SOMANDO... QUÉ, QUÉ!

É UMA SIMPLES QUESTÃO DE MATEMÁTICA, SOBRINHO! A MENOS QUE VOCÊ AUMENTE TEUS PAGAMENTOS MENSAIS... O SALDO TEM ESSA ADORÁVEL TENDÊNCIA DE CRESCER!

MAS NÃO PODE SER!

OU PODE?

OS NÚMEROS NÃO MENTEM! VEJA VOCÊ MESMO... HUMM... (NHAM, NHAM!)

? ?

SIM, COMO PENSEI! A TUA PRESENTE MÉDIA DE PAGAMENTOS, VOCÊ ME DEVERÁ TREZENTOS E SETENTA MIL E NOVENTA E DOIS CRUZEIROS NO DIA DO SEU ANIVERSÁRIO!

MAS ISSO É UM ASSALTO!

http://cheguavira.blogspot.com/

© 1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS

VOCÊ CONCORDOU COM AS CONDIÇÕES, DONALD! AGORA TEM QUE PAGAR!

O SENHOR PRECISA CONTROLAR SUAS CONTAS,

TIO DONALD,

SEMPRE QUE FIZER NEGÓCIOS...

COM O TIO PATINHAS!

LEMBRE-SE... O SENHOR ESTÁ PRECISANDO...

RECORDAR SUAS LIÇÕES DE MATEMÁTICA!

MATEMÁTICA?! JÁ HÁ MUITA MATEMÁTICA AQUI! COM *MEU* SALÁRIO, PRECISO É SER *MÁGICO!*

MAS AINDA SAIREI DAS GARRAS DO TIO PATINHAS! DEIXEM-ME A SÓS, MENINOS... VOU FAZER UNS CÁLCULOS!

ASSIM É QUE

SE FALA,

TIO DONALD!

DEIXA VER... SE EU CONSEGUIR CINCO MIL CRUZEIROS POR MEU CANIVETE... E TALVEZ DOIS MIL POR MEU PÉ-DE-COELHO... E...

?

CHI! VAI SER PRECISO UM MONTÃO DE CÁLCULOS,

TIO DONALD!

EIS NOSSO LIVRO DE MATEMÁTICA! PODERÁ AJUDÁ-LO!

HUNF!... BEM, POSSO CONFERIR MEUS CÁLCULOS POR AQUI... E CALCULAR OS JUROS COBRADOS POR TIO PATINHAS!

BOA SORTE!

Z-Z-Z-

...OITENTA E CINCO... NOVE VÊZES SEIS... VÃO CINCO... OITO VÊZES NOVE... NÃO, ERREI! O PONTO DECIMAL VEM AQUI... PENSO!

UUUH... NÚMEROS... ALGARISMOS... QUE MAÇADA! QUEM É QUE FOI INVENTAR A MATEMÁTICA?

MATEMÁTICA COMPLETA

FRRRUUM!

OUVI SUAS PALAVRAS, PEQUENO PATO!

HÃ? QUÁ?

SOU O ESPÍRITO DA MATEMÁTICA! O PORTADOR DA CHAMA DO PROGRESSO DESDE QUE A CIVILIZAÇÃO COMEÇOU!

MÃÃÃE! QUE BICHO É ÊSSE?

MATEMÁTICA... A CHAVE DA CONQUISTA! PARA TÔDAS AS CIÊNCIAS... PARA AS ARTES... PARA A MÚSICA!

QUAL O QUÊ, MÔÇO! TUDO ISSO NÃO PASSA DE UM MONTÃO DE NÚMEROS!

DUVIDA DA VERDADE, DONALD? ENTÃO VENHA COMIGO! HÁ MUITAS COISAS QUE VOCÊ PRECISA CONHECER!

IR COM VOCÊ... AONDE?

JÁ VERÁ! SERÁ UMA AVENTURA! PRONTO! VOCÊ ESTÁ PRONTINHO PARA A VIAGEM!

VAMOS LÁ! AVENTURA É ALGO DE QUE EU GOSTO!

MAS ESPERE! SE QUER QUE EU O ACOMPANHE, NÃO SUMA! AONDE VAI?

...REGRESSO PARA A QUARTA DIMENSÃO DO TEMPO! NÃO TEMA... ESTAREI COM VOCÊ! POSSO LEVÁ-LO A QUALQUER PARTE!

É SÓ SEGUIR MINHA VOZ! SIGA... SIGA... PARA A MATEMAGICALÂNDIA...

ESTOU SEGUINDO... SEGUINDO... MEU PENACHO, PELO MENOS!

UI!

CÉUS! QUE ESPÉCIE DE...

RAÍZES QUADRADAS, DONALD! COMO SABE, CINCO É A RAIZ QUADRADA DE VINTE E CINCO!

E SEIS É A RAIZ QUADRADA DE TRINTA E SEIS!

SEI, SEI! NÃO PRECISA ME CONTAR ISSO! NÃO SOU BURRO!

E DOIS É A RAIZ QUADRADA DE QUATRO... E QUATRO É A RAIZ QUADRADA DE... IRRA! ISSO É COISA PARA QUADRADOS!

TALVEZ ESTEJA MAIS INTERRESSADO NO NÚMERO PI, ENTÃO?

PI? ÔBA! É ALGUMA *PI-ADA?*

NECA! EM MATEMÁTICA...

PI É A LETRA GREGA USADA PARA DESIGNAR A RELAÇÃO DO COMPRIMENTO DE UMA CIRCUNFERÊNCIA COM O SEU DIÂMETRO!

PI É TRÊS... VÍRGULA... UM, QUATRO, UM, CINCO, NOVE, DOIS, SEIS, CINCO... OU, PARA SER MAIS BREVE, SÓ TRÊS, VÍRGULA...

PRA MIM NUNCA SERÁ BASTANTE BREVE, JOVEM!

QUE ME IMPORTA A CIRCUNFERÊNCIA OU O DIÂMETRO DE UM CÍRCULO?

BONC!

VIRAM? ÊSSE NEM TINHA UM DIÂMETRO DE BOM TAMANHO! É COMO EU DISSE... MATEMÁTICA SÓ SERVE PRA DAR DOR DE CABEÇA!

DONALD! VEJO QUE VOCÊ AINDA ESTÁ MUITO ENGANADO!

CHI! O ESPÍRITO DA MATEMÁTICA ATACA NOVAMENTE!

SE A JULGARMOS PELO VALOR QUE TEM, A MATEMÁTICA É A RAINHA DE TÔDAS AS CIÊNCIAS... E, AINDA ASSIM, É A MAIOR ***SERVA DO HOMEM!***

CONVERSA!

TALVEZ O MELHOR MODO DE CONVENCÊ-LO SERÁ FAZÊ-LO VOLTAR AO MUNDO COMO ERA ***ANTES*** *DA MATEMÁTICA!*

BEM, SE É AVENTURA, É COMIGO!

ENCRENCAS, VOCÊ QUER DIZER! PRONTO... VOCÊ ESTÁ NA ÉPOCA EM QUE O HOMEM AINDA NÃO SABIA CONTAR... E VEJA QUE PROBLEMA REPRESENTAVA QUALQUER QUANTIDADE DE COISAS...

EU TE DEI MINHA PELE DE URSO, MAGU! E EM TROCA VOCÊ DEVIA JUNTAR ***MUITOS*** PEDAÇOS DE LENHA PARA MEU FOGO!

AQUI JÁ TEM MUITOS!

O QUE É MUITO PARA ***VOCÊ*** NÃO É MUITO PARA MIM!

AH, É? JÁ LHE DOU MINHA IDÉIA DE MUITOS... EM "GALOS"!

PAREM, AMIGOS! OUÇAM ***MINHA*** IDÉIA... POR QUE VOCÊS NÃO...?

NÃO SE META NISTO!

JÁ TEMOS MUITAS IDÉIAS DO QUE SIGNIFICA "MUITO"!

VIU, DONALD? ERA NECESSÁRIO UMA FORMA DEFINIDA DE MEDIR QUANTIDADES. POR ISSO, A CONTAGEM E OS NÚMEROS FORAM EVOLUINDO.

UUH... ACHO QUE EU DEVIA TER CHEGADO UM POUQUINHO ***DEPOIS***, A ESTA ÉPOCA!

COM O DESENVOLVIMENTO DA CIVILIZAÇÃO, CONTUDO, VEIO A NECESSIDADE DE EXPRESSAR NÚMEROS NUMA FORMA SINTÉTICA E VISUAL.

ANOTE TUDO ISTO!

E MAIS ISTO!

?

NOSSO MODERNO SISTEMA DE VALOR PELA COLOCAÇÃO, NO QUAL O LUGAR DE CADA ALGARISMO DETERMINA SEU VALOR, É FÁCIL...

MILHARES CENTENAS DEZENAS UNIDADES

9 5 3 7

MAS ESCREVER NÚMEROS NEM SEMPRE FOI FÁCIL. VAMOS, DÊ A ÊSTE ANTIGO EGÍPCIO UM NÚMERO PARA ESCREVER...

EI, MÔÇO! ESCREVA AÍ... HÃ... SEIS MIL, SETECENTOS E QUARENTA E UM!

SEIS MIL, SETECENTOS... UM POUCO DE PACIÊNCIA, JOVEM PENUGENTO... LEVA ALGUM TEMPO, VOCÊ COMPREENDE!

AGORA QUATRO DEZENAS PARA FORMAR QUARENTA... E DEPOIS SÓ UMA UNIDADE!

RAPAZ! AINDA BEM QUE NÃO PEDI PARA ÊLE ESCREVER SEIS MILHÕES!

TERIA LEVADO MAIS DE UM DIA! MUITOS SÉCULOS DEPOIS, OS ROMANOS LUTAVAM COM O MESMO PROBLEMA.

AQUI VAMOS, DONALD! TODOS OS CAMINHOS LEVAM A ROMA... NESTA ERA!

ROMA?

VEJA: ÊSTE ROMANO ESTÁ ESCREVENDO O SEU NÚMERO. PARA UM NÚMERO MAIOR, ÊLE PRECISARIA DE UMA PAREDE AINDA MAIS EXTENSA!

MMMMMMDCC

NOSSA! ESTOU COMEÇANDO A APRECIAR NOSSOS VELHOS ALGARISMOS 1... 2... 3... 4... 5... 6... 7... 8... 9... E ZERO!

DEPOIS, OS ROMANOS DERAM MAIOR ALCANCE AO SEU SISTEMA SIMPLESMENTE ESTABELECENDO QUE UM TRAÇO SÔBRE UMA LETRA FARIA A MESMA VALER MIL VÊZES MAIS, ASSIM:

X - 10	D - 500
X̄ - 10.000	D̄ - 500.000
L - 50	M - 1.000
L̄ - 50.000	M̄ - 1.000.000
C - 100	
C̄ - 100.000	

NÓS AINDA USAMOS ALGARISMOS ROMANOS PARA NUMERAR CAPÍTULOS DE LIVROS OU UMA SUCESSÃO DE REIS... MAS PENSE O QUE ERA UMA AULA DE ARITMÉTICA PARA UM ESTUDANTE ROMANO!

MCMXLVII
DCCXXXIX

É SÓ MULTIPLICÁ-LOS, DONALD!

HOJE VOCÊ PODE FAZER O MESMO PROBLEMA FÁCILMENTE COM NOSSO SISTEMA DE VALOR PELA COLOCAÇÃO.

SEM DÚVIDA, ESPÍRITO! É FACÍLIMO... ATÉ PRA MIM!

1947 × 739 = 13829 + 7523 = 21352

NOSSOS VERSÁTEIS ALGARISMOS FORAM INVENTADOS POR UM HINDU... MAS NÓS OS CHAMAMOS ALGARISMOS ARÁBICOS, PORQUE OS ÁRABES OS INTRODUZIRAM NO MUNDO EUROPEU PELO SÉCULO IX.

ENTRE OS ÁRABES HAVIA MUITOS MATEMÁTICOS NOTÁVEIS. EM BAGDAD... DAMASCO... MESMO NAS UNIVERSIDADES ÁRABES DA ESPANHA CONQUISTADA, ÊLES FIZERAM GRANDE PROGRESSO NUMA FORMA AVANÇADA DE MATEMÁTICA QUE DENOMINARAM AL-JABR... SIGNIFICANDO "LIGAR JUNTO".

AL-JABR?

NÃO A RECONHECE, DONALD.? **ÄLGEBRA!**

ÁLGEBRA!

ESSA NÃO! AQUI É QUE EU CAIO FORA, SEU ESPÍRITO DA MATEMÁTICA! ADMITO QUE A ARITMÉTICA É UMA COISA ÚTIL, MAS...

AGORA VOCÊ VAI COMEÇAR COM GEOMETRIA E TRIGONOMETRIA E TÔDAS ESSAS COMPLICAÇÕES!

CADA RAMO DA MATEMÁTICA FOI DESENVOLVIDO PARA ATENDER UMA NECESSIDADE, DONALD...

GEOMETRIA, POR EXEMPLO, ORIGINA-SE DA PALAVRA GREGA "MEDIÇÃO DA TERRA"... PORQUE ESSA FOI A GRANDE NECESSIDADE QUE GEROU A GEOMETRIA.

MUITO ANTES DOS GREGOS FAZEREM DA GEOMETRIA UMA CIÊNCIA EXATA, OS EGÍPCIOS HAVIAM DESENVOLVIDO SEUS PRINCÍPIOS PARA RESTABELECER AS LINHAS DEMARCATÓRIAS DE PROPRIEDADE QUE ERAM APAGADAS PELAS FREQÜENTES ENCHENTES DO RIO NILO.

?

APRENDERAM MUITO SÔBRE OS TRIÂNGULOS, RETÂNGULOS, E OUTRAS FORMAS ESTUDADAS EM GEOMETRIA.

SEI QUE OS LIMITES DO MEU CAMPO PODEM SER VISTOS DÊSTES MARCOS... E SE ESTENDERMOS OS LADOS DÊSTE ÂNGULO RETO...

UM MOMENTO, RAHMA HO!

QUALQUER UM PODE VER QUE SEUS MARCOS NÃO FORMAM UM ÂNGULO RETO! ÊLES NÃO PASSAM PELA PROVA DO TRIÂNGULO!

AFIRMO QUE É UM ÂNGULO RETO!

DECIDA VOCÊ, ESTRANHO! UM ÂNGULO RETO NÃO DEVE SER IGUAL A UM TRIÂNGULO CUJOS LADOS MEÇAM CINCO POR QUATRO POR TRÊS?

BEM, EU...

SABEM, NESSA PARTE DA MATEMÁTICA ESTOU POR FORA! EU... SOU TURISTA, POR AQUI!

CUIDADO! ÊSSE MARCO...

AI!

UPA! DESCULPE!

ORA, SEU TRAPALHÃO!

AGORA VOCÊ MUDOU O MARCO A FAVOR DE RAHMA!

A MEU FAVOR? AMASSOU MEU PÉ, ISSO SIM!

MAS, AMIGOS...

CRETINO!

ABELHUDO!

NÃO FOI DE PROPÓSITO! NÃO SEI DISTINGUIR UM TRIÂNGULO RETO...

...DE UM ARENQUE DEFUMADO!

DONALD! DONALD! ESPERE!

CHH! NÃO DIGA A ÊLES ONDE ESTOU!

AH, AÍ ESTÁ VOCÊ!

PELO MENOS VOCÊ ESCOLHEU UM ÓTIMO LUGAR PARA APRECIAR COMO OS EGÍPCIOS SOUBERAM APLICAR SEU CONHECIMENTO DO TRIÂNGULO EM SUAS GRANDES PIRÂMIDES.

TRIÂNGULOS! ÊLES CHEGAM A UM PONTO FINAL NOS LUGARES MAIS DESCONFORTÁVEIS!

ESPERO NÃO ENCONTRAR OUTRO TRIÂNGULO DÊSSES!

ORA, DONALD, VOCÊ NÃO PODE ESCAPAR DÊLES! AS VERSÁTEIS QUALIDADES DO TRIÂNGULO SÃO USADAS EM TODO O MUNDO. ESTRUTURALMENTE, É A FORMA PERFEITA.

ENQUANTO OS LADOS DE UM TRIÂNGULO PERMANECEREM OS MESMOS, NÃO PODE MUDAR DE FORMA COMO OS QUADRADOS, OS RETÂNGULOS E OUTRAS FORMAS.

POR ISSO É QUE OS TRIÂNGULOS SÃO PARTE BÁSICA DE TÔDAS AS CONSTRUÇÕES PESADAS. DORAVANTE, NOTE QUANTAS VÊZES VOCÊ OS VERÁ, DONALD.

EI, É MESMO! HÁ MONTES DÊLES NESSAS CÚPULAS GEO-NÃO-SEI-O-QUÊ!

CÚPULAS GEODÉSICAS?

SIM, EXATO, DONALD. A ARMAÇÃO DESSAS ESTRUTURAS CONSISTEM EXCLUSIVAMENTE DE TRIÂNGULOS, CADA UM EXERCENDO PÊSO E RESISTÊNCIA TÃO EQUIVALENTES QUE NÃO SÃO NECESSÁRIAS VIGAS PARA SUPORTE.

DEFENSORES DE CONSTRUÇÕES DE CÚPULAS GEODÉSICAS AFIRMAM QUE, TEÒRICAMENTE, NÃO HÁ LIMITE DE TAMANHO PARA ELAS. UMA CÚPULA DE QUILÔMETRO E MEIO DE EXTENSÃO SERIA POSSÍVEL.

MAS, COMO SABEM, SE NUNCA CONSTRUÍRAM UMA?

TOLO! ISSO É CALCULADO MATEMÀTICAMENTE!

IRRA! ATÉ OS ESQUILOS ESTÃO-ME ENSINANDO, HOJE?

MAS É VERDADE, DONALD! TÔDA CONSTRUÇÃO É PROJETADA MATEMÀTICAMENTE.

É ASSIM QUE OS ARQUITETOS, ENGENHEIROS E CONSTRUTORES SE CERTIFICAM DOS RESULTADOS ANTES DA CONSTRUÇÃO COMEÇAR...

É ASSIM QUE OS TRABALHADORES DE UM TÚNEL SABEM QUE IRÃO SE ENCONTRAR DEBAIXO DE UM RIO.

SIM, VOCÊ TERÁ QUE PROCURAR MUITO PARA ENCONTRAR UM TRABALHO ONDE A MATEMÁTICA NÃO SEJA IMPORTANTE.

ELA PERMITE QUE OS ASTRÔNOMOS MEÇAM NOSSO UNIVERSO.

HUMM... EU DIRIA QUE A TERCEIRA ESTRÊLA À ESQUERDA ESTÁ EXATAMENTE A 25.600.000.000.000.000.000 DE QUILÔMETROS DE DISTÂNCIA!

CONFERE EXATAMENTE COM NOSSOS CÁLCULOS, DONALD!

POIS TUDO ISSO E MAIS VOCÊ PODERÁ SER COM UM PHILIPS *E*ngenheiro *E*letrônico

Seguro, fácil de montar, instrutivo e... distrai mesmo! Você poderá montar até 22 Conjuntos Eletrônicos com o PHILIPS Engenheiro Eletrônico! É extraordinàriamente versátil! Dar-lhe-á oportunidade de conhecer os grandes segredos da eletrônica!

PHILIPS

Conte com

PHILIPS

para aprender melhor!

Promo

PUXA, QUE ÓTIMO... SÓ QUE TEM UMA COISA: NÃO TENHO A MÍNIMA IDÉIA DE COMO ACERTEI!

ORA, É SIMPLES, MEU RAPAZ! EIS O ÂNGULO DE NOSSO PÔSTO DE OBSERVAÇÃO SEIS MESES ATRÁS... QUANDO ESTÁVAMOS NESTE PONTO DA ÓRBITA TERRESTRE!

E EIS O ÂNGULO DE NOSSA OBSERVAÇÃO ESTA NOITE!

297.600.000 KM.

COM ÊSTES ÂNGULOS CONHECIDOS E, COM O DIÂMETRO DA ÓRBITA TERRESTRE COMO A LINHA DE BASE, CONSTRUÍMOS ÊSTE TRIÂNGULO IMAGINÁRIO ATÉ AQUELA ESTRÊLA E FÀCILMENTE DETERMINAMOS A ALTURA DO TRIÂNGULO!

297.600.000 KM.

ÊSSES TRIÂNGULOS SÃO UMA BRASA, MORA!

SEM DÚVIDA! E A TRIGONOMETRIA É UM RAMO DA MATEMÁTICA QUE LIDA SÓ COM TRIÂNGULOS E OUTRAS FORMAS RELACIONADAS...

OBSERVATÓRIO

EMBORA TENHA SIDO DESENVOLVIDA, NO INÍCIO, SÓ PARA AUXILIAR OS ASTRÔNOMOS, ELA É HOJE UM INSTRUMENTO BÁSICO EM INÚMEROS CAMPOS DA CIÊNCIA E DA INDÚSTRIA.

O PROJETO E A CONSTRUÇÃO DE AVIÕES SUPERSÔNICOS...

VUUUM!

QUAC!

EM ÓTICA, ACÚSTICA... E ILUMINAÇÃO!

EM CENTENAS DE RECURSOS MILITARES!

CABUM!

AI! ESPÍRITO DA MATEMATICA... *CHEGA!*

POIS BEM, ESTOU CONVENCIDO DA UTILIDADE DA TRIGONOMETRIA! É UM MUNDO BEM MATEMÁTICO, ÊSTE!

SEM DÚVIDA, DONALD! EXISTE MATEMÁTICA EM CADA ÁTOMO DE NOSSA EXISTÊNCIA.

BOM, JÁ QUE VOCÊ TEM RESPOSTAS PRA TUDO... SAIA DESTA: ***ONDE*** É QUE EXISTE MATEMÁTICA NA ***MÚSICA,*** CONFORME VOCÊ DISSE?

APURE OS OUVIDOS PARA UMA DEMONSTRAÇÃO MUSICAL E DIGA-ME ONDE ESTÁ A MATEMÁTICA!

MI, MI, MI! ♪

♪ PREPARE SEU CORAÇÃO... ♪

♪ PRAS COISAS QUE EU VOU CONTAR... ♪

BEM, DONALD, ACEITAREI SEUS GRASNIDOS COMO MÚSICA...

QUANTO À MATEMÁTICA QUE HÁ NELA, PRECISAMOS VOLTAR À ANTIGA GRÉCIA... AO TEMPO DE PITÁGORAS.

HUNF! AINDA DIGO QUE MÚSICA NÃO SÃO NÚMEROS!

PARA PITÁGORAS ERA... POIS ÊLE É RECONHECIDO COMO O PAI DA MATEMÁTICA E DA MÚSICA!

PAI DA MÚSICA?

VAMOS MOSTRAR-LHE DONALD!

TAC!

PRIMEIRO ÊLE PEGOU UM FIO!

EXATO... E, AGORA, COM O FIO BEM ESTICADO...

TOQUE, DONALD!

PLÉIN!

ISSO! AGORA SEGURE O FIO BEM NO MEIO E TOQUE-O DE NÔVO.

PLÉIN!

AH! OUVIU ISSO? É A MESMA NOTA MUSICAL... UMA OITAVA ACIMA...

AGORA DIVIDA A PARTE SEGUINTE NO MEIO... E TOQUE DE NÔVO.

PLÉIN!

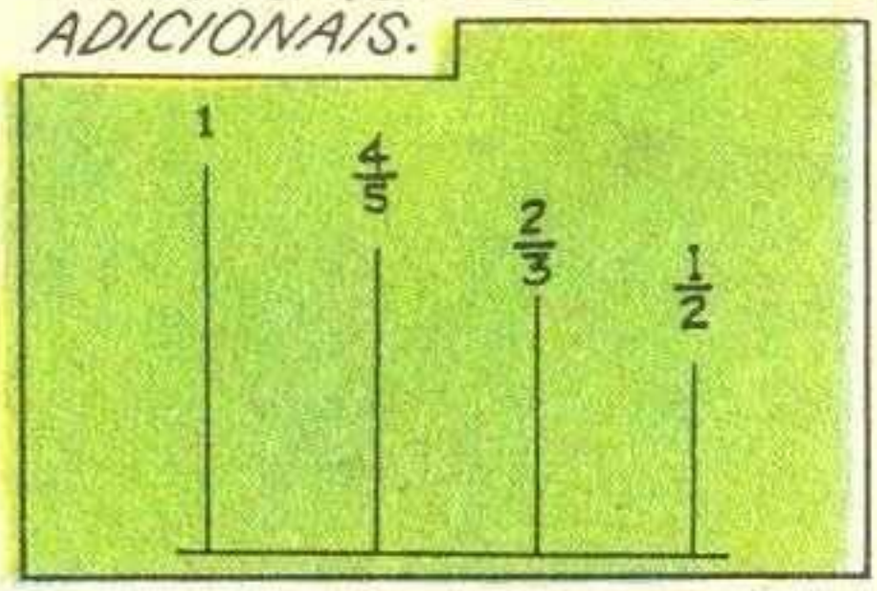
AGORA DIVIDA O QUE RESTOU E TOQUE DE NÔVO!

CADA VEZ, SUA NOTA SERÁ UMA OITAVA MAIS ALTA.

PLÉIN!

ORA, VEJAM SÓ!

APÓS DESCOBRIR QUE A OITAVA TINHA A PROPORÇÃO DE DOIS PARA UM, PITÁGORAS USOU FRAÇÕES SIMPLES PARA MEDIR AS DISTÂNCIAS DAS CORDAS ADICIONAIS.



E ACABOU CRIANDO...

DÓ RÉ MI FÁ SOL LÁ SI DÓ

PLÉIN! PLÉIN! PLÉIN! PLÉIN! PLÉIN!

VIU, DONALD.? AS FRAÇÕES DE PITÁGORAS CRIARAM A NOSSA ESCALA MUSICAL, QUE É A BASE DE TÔDA A MÚSICA OCIDENTAL.

COM MIL PAPAGAIOS! A GENTE ENCONTRA MATEMÁTICA NOS LUGARES MAIS INCRÍVEIS!

EI! POR FALAR EM MÚSICA... QUE BARULHO É ÊSSE?

AH... VOCÊ ESTÁ COM SORTE, DONALD! DEVE SER...

...UMA REUNIÃO DE PITÁGORAS E SEUS SEGUIDORES! SUAS IDÉIAS ERAM TÃO AVANÇADAS QUE ÊLES ACHAVAM MELHOR ENCONTRAR-SE SECRETAMENTE.

ARRE! NÃO OS CULPO!

SUAS REUNIÕES GERALMENTE TRATAVAM DE ASSUNTOS MUITO SÉRIOS... MAS PARECE QUE NESSA NOITE O ASSUNTO É A ESCALA MUSICAL DE PITÁGORAS.

MUSICAL?! NOSSA, É A BATIDA MAIS QUADRADA QUE JÁ VI!

VAMOS LARGAR BRASA, TURMA! VOU-LHES MOSTRAR O QUE É RITMO!

!

BUM TI-RI-BUM! TI-RI-BUMP TI-BOP!

?

?

DIT DIT DÁ-DU-DÁ... DEIXA CAIR, PESSOAL... É MATEMÁTICA!

AÍ, TURMA! ASSIM É QUE SE TOCA!

BUMP! TI BUMP!

IAHU! PARA PITAGÓRICOS VOCÊS ESTÃO BONS— SÓ FALTA DAR MAIS BALANÇO NO QUE VOCÊS TOCAM!

HUGUINHO! ZÉZINHO! LUISINHO! VOCÊS AQUI, TAMBÉM?

CLARO,

TIO DONALD!

POR QUE NÃO?

NÃO É LÓGICO? FOI NOSSO

LIVRO DE MATEMÁTICA QUE O SENHOR

TOMOU EMPRESTADO!

AH, SIM... LÓGICO!

AQUI NA MATEMAGICALÂNDIA NADA MAIS ME ESPANTARÁ! EH, EH!

VOCÊ FALA COM SABEDORIA, JOVEM! PROCLAMO-O COMPANHEIRO DE PITÁGORAS!

HÃ? AH, OBRIGADO PITA VELHO!

PARABÉNS DONALD! VOCÊ RECEBEU UM PENTAGRAMA... O SÍMBOLO SECRETO DE PITÁGORAS E SEUS SEGUIDORES.

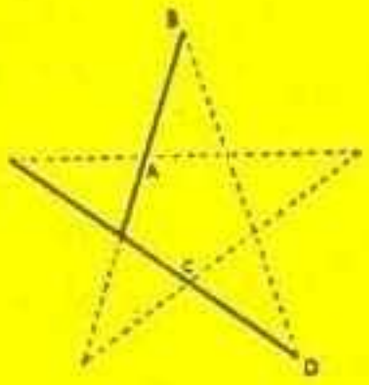
É SÓ UMA ESTRÊLA DE CINCO PONTAS!

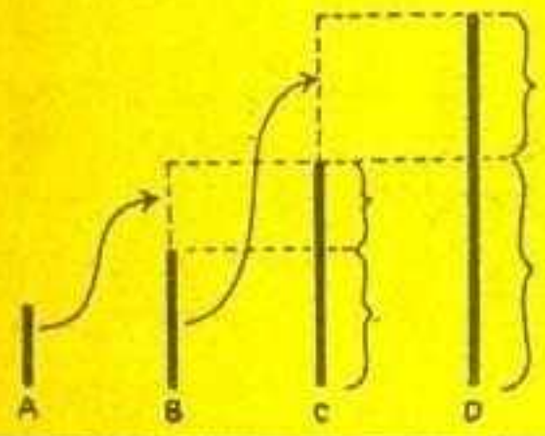
AH! É BEM MAIS QUE ISSO, DONALD. NO INTERIOR DO PENTAGRAMA, PITÁGORAS DESCOBRIU PROPORÇÕES **MATEMÁGICAS**, QUE INFLUENCIARAM A ARTE E ARQUITETURA DESSA ÉPOCA EM DIANTE.

MATE...

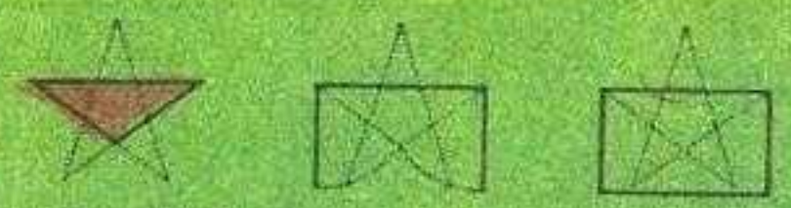
MÁGICA?

AS DUAS LINHAS MENORES QUE FORMAM O COMPRIMENTO DA TERCEIRA LINHA, E A SEGUNDA E TERCEIRA LINHAS FORMANDO O COMPRIMENTO DA QUARTA... DERAM-LHES AS PROPORÇÕES DO FAMOSO "CORTE DE OURO".





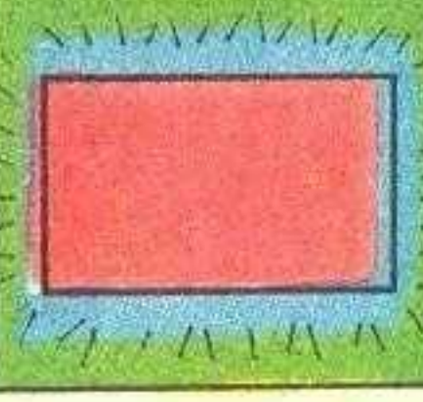
OCULTO NO INTERIOR DO PENTAGRAMA, ESTÁ TAMBÉM O SEGRÊDO DE ONDE SE ORIGINOU...



... A PARTIR DE SEU TRIÂNGULO DE OURO...

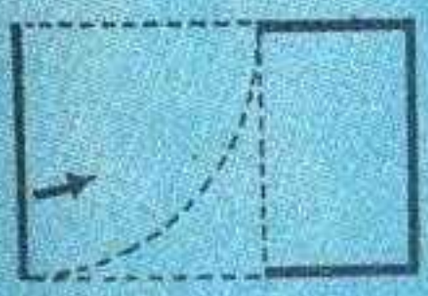
...O...

RETÂNGULO DE OURO



...QUE OS GREGOS ADMIRAVAM PELA BELEZA DE SUAS PROPORÇÕES E SUAS QUALIDADES MÁGICAS...

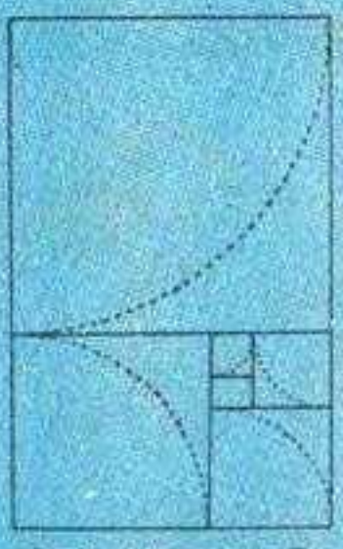
ÊSTE RETÂNGULO TEM UMA FORMA NOTÁVEL. PODE REPRODUZIR-SE MATEMÀTICAMENTE UMA E OUTRA VEZ, INDEFINIDAMENTE.



BASTA TRAÇAR UM LADO MENOR PARA CRIAR UM IRMÃO MENOR...

...OU TRAÇAR UMA CIRCULAR MAIOR PARA CRIAR...

...UM **MAIOR**... E AINDA OUTROS MAIORES!



GRANDES OU PEQUENOS. ÊLES SEMPRE MANTÊM A MESMA PROPORÇÃO.

PARA OS GREGOS, O RETÂNGULO DE OURO REPRESENTAVA A LEI MATEMÁTICA DA BELEZA. NÓS O ENCONTRAMOS EM TÔDA A SUA ARQUITETURA CLÁSSICA.

ORA, QUEM DIRIA!

TEM RAZÃO, ESPÍRITO! VEJO MONTES DE RETÂNGULOS DE OURO NESSAS ANTIGAS CONSTRUÇÕES GREGAS!

E TAMBÉM PODE VÊ-LO NA ESCULTURA GREGA.

DURANTE SÉCULOS, O RETÂNGULO DE OURO DOMINOU O IDEAL DE BELEZA NO MUNDO OCIDENTAL. NA ARQUITETURA...

Notre Dame de Paris

NOS TRABALHOS DOS GRANDES PINTORES...

E, AINDA HOJE, O RETÂNGULO DE OURO TEM BASTANTE PRESENÇA EM NOSSO MUNDO MODERNO.

MAS A INFLUÊNCIA DA MATEMÁTICA PERSISTE NÃO SÒMENTE NAS CRIAÇÕES DO HOMEM. ESTÁ NA NATUREZA TAMBÉM... ONDE AS FORMAS MATEMÁTICAS SÃO ILIMITADAS.

?

NA SIMETRIA DAS FORMAS VIVAS, VEMOS TAMBÉM AS PROPORÇÕES MÁGICAS DO PENTAGRAMA.

ESPIRAIS!

QUADRANTES!

HEXÁGONOS!

EI! PARECE UM MODÊLO GIGANTE DE FAVO DE MEL!

ENTÃO ESTAMOS NUMA COLMEIA, AGORA?

BZZZZZZZ!

QUAC!

NÃO HÁ MAIS DÚVIDA, TIO DONALD!

ESSE INSETO NÃO DEVE SABER CALCULAR, RAPAZES! SEGUNDO AS LEIS DA AERODINÂMICA, É IMPOSSÍVEL UM ZANGÃO VOAR!

BZZzz!

DIGA A ÊLE! DIGA A ÊLE!

MAS PARA OUTROS EXEMPLOS NOTÁVEIS DE **PERFEIÇÃO** MATEMÁGICAS, É SÓ CONTEMPLARMOS UMA CHUVA DE NEVE...

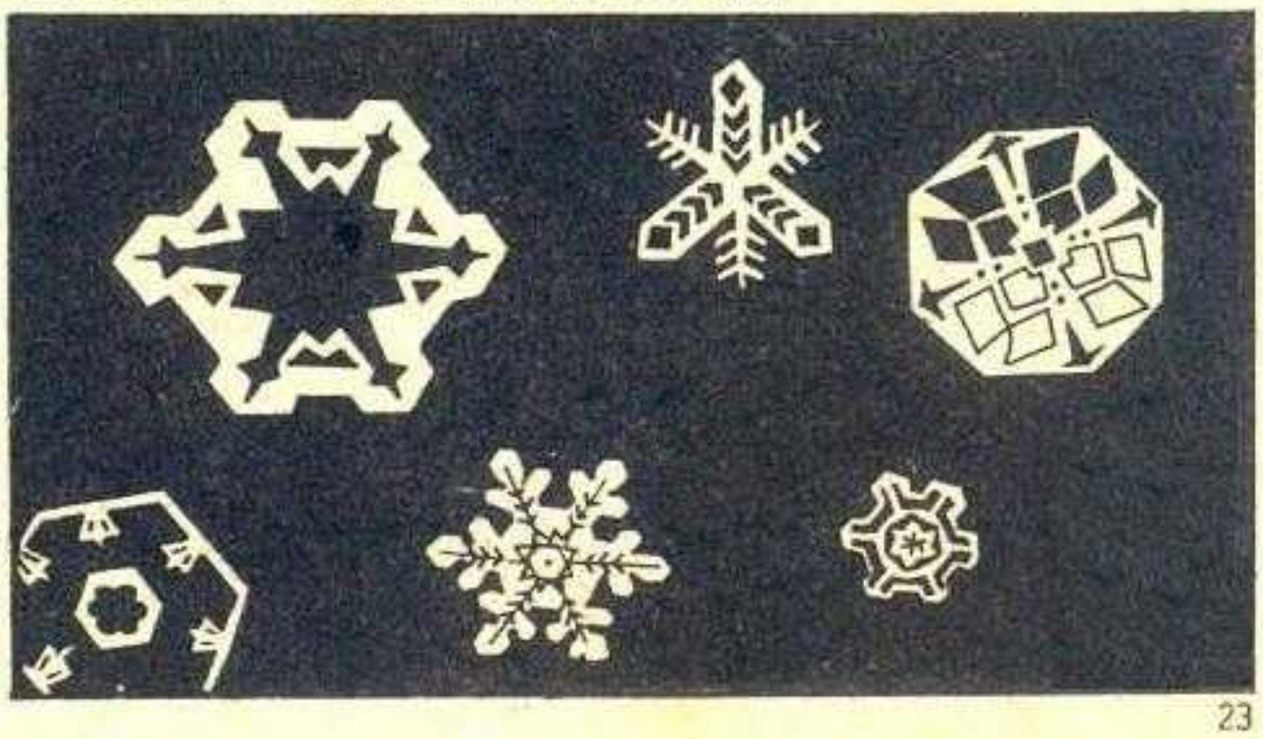
QUÊ?

NEVE,

AGORA?

OS FLOCOS DE NEVE AMPLIADOS AO MICROSCÓPIO REVELAM FASCINANTES DESENHOS DE ÂNGULOS PERFEITAMENTE IGUAIS...

E DE UMA VARIEDADE INFINITA... NENHUMA REPETIÇÃO! NO ENTANTO, CADA FORMA OBEDECE SEMPRE A UMA CERTA ORDEM MATEMÁTICA...



LEMBREMO-NOS DAS PALAVRAS DE PITÁGORAS: "TUDO SE APRESENTA SEGUNDO NÚMEROS E FORMAS MATEMÁTICAS."

LA-LÁ-LARILÁ... ♫

— 1.68 M.
— 95 CM.
— 60 CM.
— 95 CM.

RAPAZ, É MESMO ESPÍRITO! AH, AÍ ESTÁ MEU TIPO FAVORITO DE MATEMÁTICA!

!

TIO DONALD!

CALMA!

ALTO LÁ!

SÓ QUERO ESTUDAR O ASSUNTO MAIS DE PERTO, GAROTOS! ESTOU COMEÇANDO A GOSTAR DE MATEMÁTICA!

SABEM, APRENDI UM MONTE DE COISAS AQUI NA TERRA DA MATEMÁTICA... MESMO ANTES DE VOCÊS CHEGAREM! *EU* FIZ A VIAGEM COMPLETA!

A VIAGEM COMPLETA, DONALD? HÓ, HÓ... NÓS MAL RASPAMOS A SUPERFÍCIE.

COM MIL PIRILAMPOS... QUANTO MAIS AINDA TEM, ESPÍRITO?

JÁ VIMOS OS ALGARISMOS... A ÁLGEBRA... GEOMETRIA... TRIGONOMETRIA... O TRIÂNGULO... O RETÂNGULO DE OURO...!

E AQUÊLE IMPORTANTE PARENTE DO TRIÂNGULO, QUE EM NADA SE PARECE COM ÊLE?

PARENTE?

*O CÍRCULO. EM NENHUMA PARTE DA NATUREZA SE ENCONTRA UM CÍRCULO **PERFEITO**, POIS É UM PRODUTO DO HOMEM. TENTE VIZUALIZAR UM, SE PUDER...*

UM CÍRCULO PERFEITO?

AH, ISSO É FÁCIL!

SEU CÍRCULO ESTÁ BAMBO, TIO DONALD!

NÃO ME ATRAPALHEM! ESTOU-ME CONCEN-TRANDO!

PRONTO... ISSO! AGORA PONHA UM TRIÂNGULO DENTRO.

EXATO!

DEIXEM COMIGO! VOU-LHES MOSTRAR COMO É QUE SE FAZ CÁLCULO!

ÓTIMO. GIREM O TRIÂNGULO COMO UMA HÉLICE... E O CÍRCULO COMO UM CATAVENTO...

UM... MOMEN-TINHO!

O QUE VOCÊ TEM, AGORA?

UMA ESFERA!

CORRETO. A FORMA DE TÔDAS AS COISAS É DESCOBERTA, PRIMEIRO, NA MENTE. AGORA, IMAGINE-SE RETOMANDO A ASSOCIAÇÃO DE IDÉIAS DOS GRANDES DESCO-BRIDORES DA HISTÓRIA...

ISSO É COMIGO!

PERGUNTE-SE O QUE PODERIA FAZER COM UMA FORMA COMO A DA ESFERA...

BATER BOLA?

OH, NÃO! TENTE CORTAR O TÔPO.

E AÍ TEM... UMA LENTE!

EI... NADA MAU!

PARA ÓCULOS, BINÓCULOS, MICROSCÓPIOS... A ESPESSURA DE UMA LENTE E SUAS CURVAS PODEM SER ALTERADAS, MAS SEMPRE COM CÁLCULOS MATEMÁTICOS PRECISOS.

MAS TIRE OUTRA FATIA DESSA ESFERA, DONALD, E VOCÊ TERÁ UMA RODA... UM INVENTO BASTANTE ÚTIL.

HUMM... SIM! COM UMA RODA PODEM-SE FAZER MUITAS COISAS!

DEIXEMOS DE LADO O CÍRCULO, PORÉM... E AGORA GIREMOS O TRIÂNGULO COMO UM CATAVENTO.

O RESULTADO É... UM **CONE**! MAS COM OS OLHOS DA MENTE, AGORA...

VAMOS CORTAR O CONE, E TEREMOS...

MECANISMOS!

ORA, VEJAM SÓ!

CORTE O CONE DE OUTRA FORMA... VÁRIAS VEZES... EM QUALQUER ÂNGULO. E QUE TEMOS?

RAPAZ! ÓRBITAS DE SATÉLITES!

EXATO! TÔDAS AS ÓRBITAS POSSÍVEIS DE SATÉLITES PODEM SER ENCONTRADAS NO CONE.

E NÃO IMPORTA COMO VOCÊ O CORTE... SEMPRE É MATEMÁTICO. MAS CONTINUE CORTANDO, DONALD. AGORA SUA MENTE É A DE TODOS OS HOMENS...

PESQUISANDO ATRAVÉS DOS SÉCULOS... E DESCOBRINDO...

O REFLETOR

O TELESCÓPIO

A ESPIRAL

A MOLA

O CILINDRO

O PISTÃO

MAQUINÁRIA

APENAS A PARTIR DO TRIÂNGULO E DE SUA MENTE CRIATIVA, DONALD... VOCÊ CRIOU TÔDAS ESSAS MARAVILHAS E AINDA OUTRAS.

MAS ELAS ERAM APENAS O COMEÇO... A PROVA DE QUE, A PARTIR DE CERTAS FORMAS E PRINCÍPIOS BÁSICOS, NÃO HÁ LIMITE PARA O QUE A MENTE HUMANA PODE CRIAR.

A CADA NÔVO DIA AS PORTAS SE ABREM PARA NOVAS CONQUISTAS CIENTÍFICAS!

UGH!

E AS PORTAS QUE HOJE ESTÃO FECHADAS SERÃO ABERTAS AMANHÃ, COM A MESMA CHAVE.

MATEMÁTICA!

RAPAZ, QUE MARATONA! (PUF! PUF!)

HÓ, HÓ! VOCÊ COBRIU MILHARES DE ANOS EM APENAS ALGUNS MINUTOS, DONALD.

MAS A MATEMÁTICA NÃO É SÓ TRABALHO. É DIVERSÃO, TAMBÉM. ELA É A BASE DE QUASE TODOS OS JOGOS... JOGOS ONDE A CONTAGEM É OBTIDA NUMA ÁREA GEOMÈTRICAMENTE DETERMINADA.

COMO O BASEBOL...

FUTEBOL...

BOLA-AO-CÊSTO...

DAMAS... XADREZ...

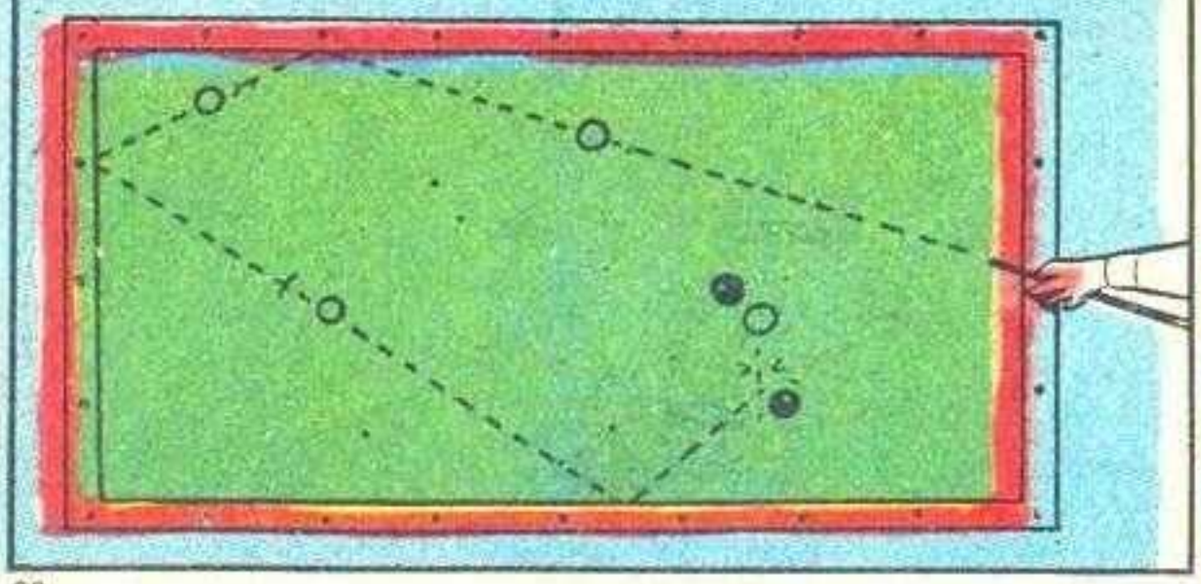
TÊNIS... HÓQUEI...

AMARELINHA!

E BILHAR. EIS UM JÔGO ONDE A ARITMÉTICA É USADA EM CADA DISPUTA.

HUMM... SEMPRE QUANDO VEJO ESSAS MESAS LEMBRO-ME DE QUE ERA ***ASSIM*** QUE EU QUERIA O NOSSO GRAMADO!

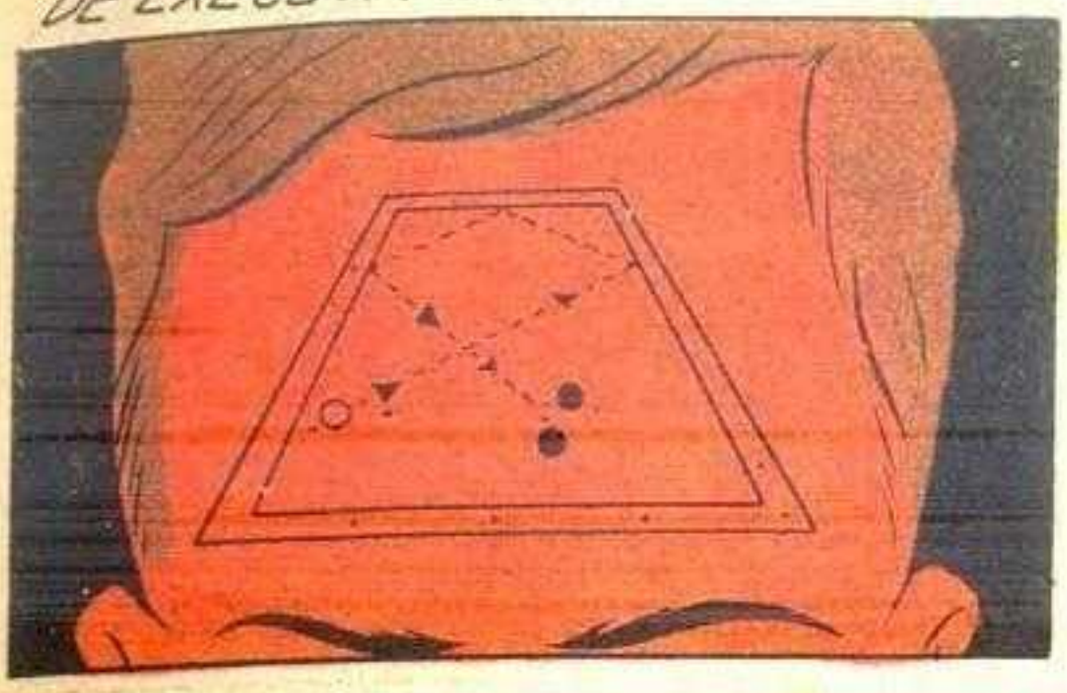
NO BILHAR, A ARÉA DE JÔGO É IGUAL A DOIS QUADRADOS. A BOLA DE JOGAR DEVE ACERTAR AS DUAS OUTRAS BOLAS, TOCANDO PELO MENOS TRÊS TABELAS ***ANTES*** DE TOCAR NA ÚLTIMA BOLA.



SÒMENTE UM PERITO PODE FAZER VÁRIOS PONTOS SUCESSIVOS, MAS ESTAS MARCAS EM FORMA DE LOSANGO NA BARRA SÃO SEU GUIA MATEMÁTICO.

UÉ! DE QUE ADIANTA ISSO?

ELAS CONTÉM A FÓRMULA PARA TACADAS PERFEITAS, PERMITINDO QUE O JOGADOR CALCULE CADA TACADA MENTALMENTE ANTES DE EXECUTÁ-LA...



LÁ VAI ELA... E ESTÁ BATENDO NAS TABELAS, CONFORME FOI PLANEJADO...

E ENTÃO...

HURRA!

CONSEGUIU!

PUXA!

CLINC!

CLINC!

FORMIDÁVEL! O ÚNICO PROBLEMA É QUE ÊSSES JOGOS MATEMÁTICOS EXIGEM EQUIPAMENTOS CAROS COMO MESAS DE BILHAR, TABULEIROS DE XADREZ...

ESTÁ ENGANADO, DONALD!

MUITAS DIVERSÕES MATEMÁTICAS NÃO EXIGEM MAIS DO QUE ALGUM CONHECIMENTO DE ARITMÉTICA... E TALVEZ UM PAPEL E UM LÁPIS.

DIVERSÃO... COM ARIT-MÉTICA?!

CLARO! BRINCAR COM NÚMEROS É UM DIVERTIDO PASSATEMPO... ESPECIALMENTE SE VOCÊ CONHECER ALGUNS DOS SEUS ESPANTOSOS TRUQUES.

EIS UM TRUQUE

QUE SABEMOS,

TIO DONALD!

UPA!

DESTA VEZ

EXAGERAMOS!

PROF. NUMO
O MÁGICO DOS NÚMEROS

APRENDA QUERRA-CABEÇA

ESPANTE SEUS AMIGOS

ESPEREM, MENINOS! ISTO PODE SER INTERESSANTE!

VENHA VER, DONALD! DE TODOS OS INVENTOS DO HOMEM, NENHUM PODE PRODUZIR RESULTADOS MAIS IMPRESSIONANTES DO QUE A SIMPLES MATEMÁTICA!

ESPANTE SEUS AMIGOS

HUGUINHO! ZÈZINHO! LUISINHO!

PENSE NUM NÚMERO DE UM A DEZ... DEPOIS ACRESCENTE OITO E DOBRE O RESULTADO!

HÃ... ESTÁ BEM!

6 +8 14 +14 28

POIS BEM, AGORA DIVIDA ÊSSE RESULTADO POR QUATRO... E DEPOIS... E DEPOIS SUBTRAIA METADE DO SEU NÚMERO ORIGINAL!

28 | 4 / 7

HUMM... DEIXA VER... METADE DE SEIS SÃO TRÊS! SETE MENOS TRÊS SÃO...

HÓ, HÓ! NÃO FALE! VOU LER SUA MENTE E DIZER O RESULTADO: *QUATRO!*

ORA ESSA...! É ISSO MESMO!

MAS EU NÃO LI SUA MENTE, DONALD! É UM TRUQUE, CLARO!

MOSTRE COMO É, PROF. NUMO! QUERO PEGAR MEU TIO PATINHAS, QUE DIZ ENTENDER MUITO DE NÚMEROS!

POIS BEM, MAS NUNCA MAIS DESPREZE A MAGIA DOS NUMEROS! JAMAIS IGNORE A FÔRÇA E O ENTENDIMENTO QUE ÊLES TE PODEM DAR!

PROMETO!

TÔDA ESSA VIAGEM PELA MATEMAGICALÂNDIA FOI MARAVILHOSA, MAS, SE EU PUDESSE APRENDER ALGUMA COISA QUE ME LIVRASSE DAS GARRAS DO TIO PATINHAS... QUE BOM SERIA!

ASSIM SEJA! HÓ, HÓ!

O sofisma de professor Numo

O resultado será sempre 4 porque a equação resulta numa identidade:

$$\frac{2(x+8)}{4}-\frac{x}{2}=\frac{x+8}{2}-\frac{x}{2}=\frac{x+8-x}{2}=4$$

http://cheguavira.blogspot.com/

VOU-TE MOSTRAR ALGUNS TRUQUES DE QUE SEU TIO NUNCA OUVIU FALAR! ÊLE ANDA OCUPADO DEMAIS PARA SE DIVERTIR COM SEUS NÚMEROS!

EI! ÊSTES AQUI SÃO ÓTIMOS, NUMO!

AH, AH... ESPERE SÓ ATÉ VIR ÊSTE AQUI... BZZZ... BZZZZ... PERCEBEU?

IUHUU! ÊSTE É UMA BOMBA, MÁGICO! ÊLE VAI CAIR DURO!

IIPII! DORAVANTE, NÚMEROS SÃO MINHA ESPECIALIDADE! TRAGAM O TIO PATINHAS!

TIO DONALD!

ACORDE!

O SENHOR ESTÊVE SONHANDO...

SOBRINHOS! QUE FAZEM AÍ DE PIJAMAS?

VAMOS MALHAR ENQUANTO O FERRO ESTÁ QUENTE! VENHAM... VAMOS À CASA DO TIO PATINHAS!

MAS, TIO DONALD...

QUE DEU NÊLE?

SEI LÁ!

ALGUMA COISA O EMPOLGOU!

TIO PATINHAS! ACORDE! QUERO ACERTAR MEU NEGÓCIO COM O SENHOR!

TOC! TOC!

QUÊ?! QUER PAGAR SUA DÍVIDA A UMA HORA DESTAS? *GRRUM*... BEM, ESTOU SEMPRE DISPOSTO A ACEITAR DINHEIRO! CADÊ O DINHEIRO? CADÊ?

BEM... JÁ OUVIU A HISTÓRIA DO VELHO REI E DOS GRÃOS DE TRIGO EM SEU TABULEIRO DE XADREZ?

CLARO QUE NÃO! NÃO TENHO TEMPO PARA OUVIR CONTOS DE FADAS!

ÓTIMO! HÃ... EIS MINHA PROPOSTA! O SALDO QUE AINDA LHE DEVO SÃO CÊRCA DE 150 MIL CRUZEIROS... POIS EU TE DAREI MINHA CASA INTEIRA PARA LIQUIDAR ÊSSA DÍVIDA!

CONTAS DE D A E

QUE É ISSO, TIO DONALD?

NOSSA CASA VALE MUITO MAIS!

QUAL, GAROTOS... ÊLE TERÁ DE ME PAGAR UM PEQUENO EXTRA PARA COBRIR A DIFERENÇA, NATURALMENTE!

BAH! NÃO PAGAREI *MUITO!*

AO MENOS ALGUNS CRUZEIROS, TIO PATINHAS! VEJA, EIS TEU XADREZ! EU CONCORDAREI SE O SENHOR PUSER SÓ UM CRUZEIRO NO PRIMEIRO QUADRO, DOIS NO SEGUNDO... QUATRO CRUZEIROS NO TERCEIRO...

APENAS DOBRE O NÚMERO DE CRUZEIROS DE CADA VEZ ATÉ TERMINAR DE PREENCHER ÊSTES SESSENTA E QUATRO QUADROS!

CRUZEIROS...! CHI! ÊLE FICOU BIRUTA!

HUMM... A CASA DÊLE VALE ALGUNS MILHÕES, PELO MENOS... E EU AINDA PODERIA ALUGÁ-LA DEPOIS A ÊLES MESMOS POR UM BOM ALUGUEL!

MUITO BEM... ESTÁ FEITO, DONALD! PRONTO... EIS O CONTRATO... E AGORA, VAMOS ASSINAR... IH, IH!... AMBAS AS CÓPIAS!

CHI... O SENHOR ESTÁ COMETENDO UM ÊRRO, TIO DONALD!

PRONTO! ASSINADO!

ÓTIMO! MAS É TOLICE EMPILHAR TODOS OS CRUZEIROS NO XADREZ! É MAIS FÁCIL CALCULAR O TOTAL NO MEU COMPUTADOR!

QUATRO MIL E NOVENTA E SEIS CRUZEIROS NA DÉCIMA TERCEIRA CASA!

PUXA! JÁ DOBROU UM BOCADO!

QUÁ! QUE SÃO QUATRO MIL CRUZEIROS?

CONTINUE SOMANDO, TIO PATINHAS!

CONTRATO

Patinhas

Donald

AO MENOS NÃO SE ESQUEÇA DE ME DAR O QUE FOI COMBINADO!

TCH, TCH! JÁ QUE ESTÁ TÃO IMPACIENTE, MEU CÉREBRO ELETRÔNICO NOS DARÁ O TOTAL NUM MINUTO!

CLIC! CLIC! CLIC!

AQUI ESTÁ! TUDO QUE LHE DEVO POR SUA CASA É...

GLUP!

QUAC?! ESSA NÃO!

TOTAL

457.440.732.095-516.911

SIM! É O PREÇO QUE COMBINAMOS, TIO PATINHAS!

AIII... SÃO QUAQUILHÕES E QUAQUILHÕES DE CRUZEIROS! NÃO PODE SER! DEVE ESTAR ERRADO!

CÉREBROS ELETRÔNICOS NÃO ERRAM!

NOSSA!

NÃO EXISTE TANTO DINHEIRO ASSIM EM TODOS OS MEUS COFRES! NEM MESMO NO MUNDO INTEIRO!

É... E PENSAR QUE O SENHOR ME DEVE TUDO ISSO!...

NÃO, NÃO! DÊ-ME ESSA CÓPIA DO NOSSO CONTRATO, DONALD! EU O COMPRAREI! POR FAVOR! FAÇA UM ABATIMENTO!

O SENHOR DIZ UM NÚMERO REDONDO... APENAS ALGUNS TRILHÕES?

SABE O QUE FAREI, TIO PATINHAS? CONSIDERE MINHA DÍVIDA LIQUIDADA... E EU RASGAREI ÊSTE CONTRATO!

SIM, SIM! VOCÊ NÃO ME DEVE NADA, SOBRINHO! VOCÊ É MUITO BONDOSO, SABE?

CONTAS

FICOU ESPERTO, TÃO DE REPENTE...!

TIO DONALD, ISSO NÃO CONSTA EM NOSSO LIVRO DE MATEMÁTICA!

ONDE APRENDEU ÊSSE TERRÍVEL TRUQUE DE DOBRAR NÚMEROS?

MATEMÁTICA COMPLETA

QUE PERGUNTA TOLA! ORA, EU O APRENDI NA MATEMAGICALÂNDIA, CLARO!

MAGICALÂNDIA?

ISSO NÃO EXISTE! BOBAGEM!

VAMOS, VAMOS, TIO PATINHAS! AGORA ESTOU QUITE COM O SENHOR!

ISSO DEVERIA CONVENCÊ-LO... IH, IH... DE QUE EM MATEMÁTICA *TUDO* É POSSÍVEL!

FIM

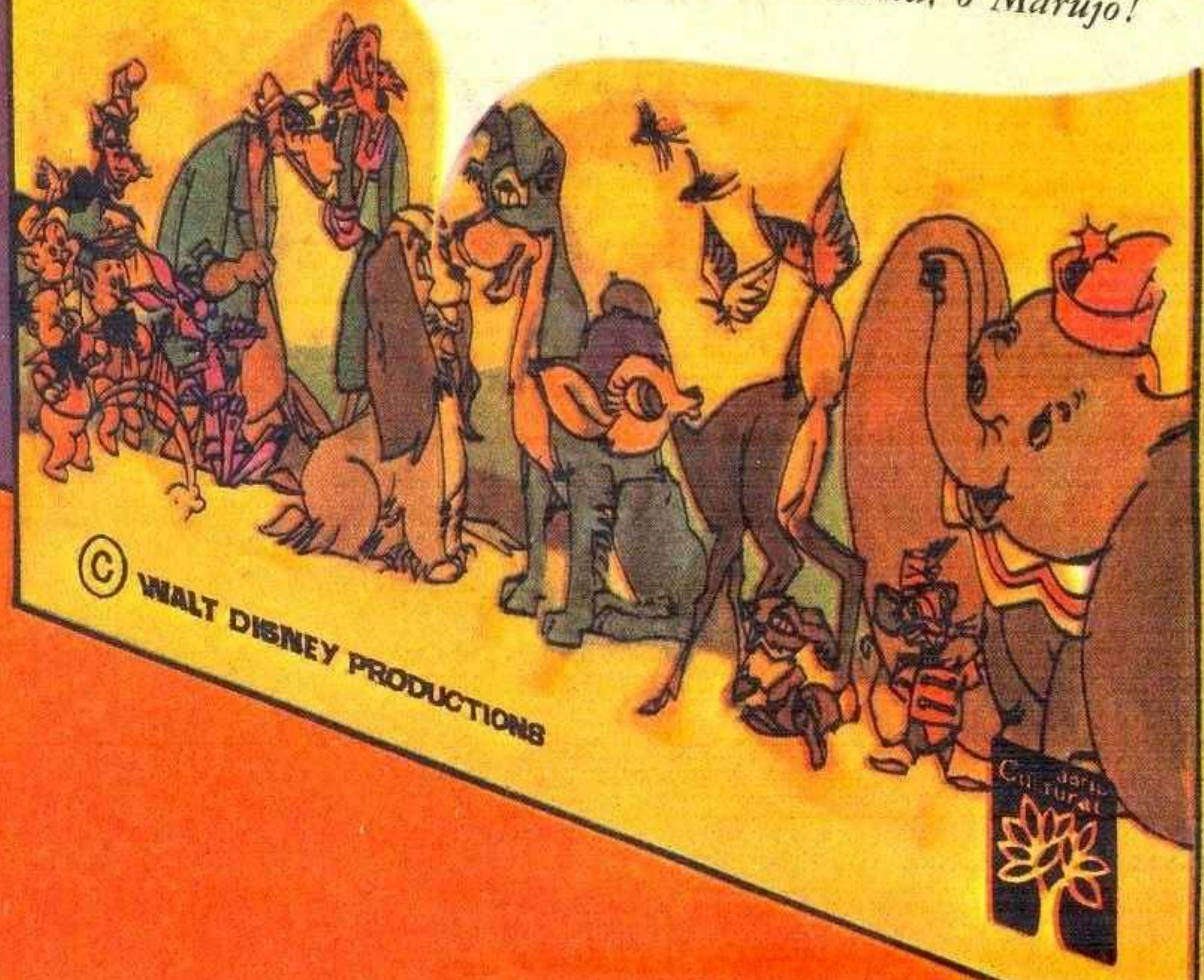
Legal turma, são 17 estórias bacanas mesmo!

Eu e o Peter Pan viemos voando da Disneylândia para contar estórias maravilhosas para vocês...

Vire a página para saber...

Fra

Lady e o Vagabundo - Dumbo -
Bambi - Tio Remus - Bobby - 3 Porquinhos -
Peter Pan - Aladim - Moura Torta - Ali Babá -
Pinocchio - Gulliver - A Bela Adormecida -
A Bela e a Fera - Chapèuzinho Vermelho -
Pedro Malazarte - Sindbad, o Marujo!



© WALT DISNEY PRODUCTIONS

Estórias infantis:
mais um lançamento para a sua
Discoteca Abril Cultural
- sempre maior e melhor!

ABRIL CULTURAL

DOBRE E COLE

17 estórias inesquecíveis!
"Era uma vez... volume 1" - "Era uma vez... volume 2"
por 27.000 cada volume
ou 15.000 na entrega e 1 mensalidade de 15.000.

OFERTA DE LANÇAMENTO!

as 2 coleções
12 discos LP
em caixas
bem resistentes:

cr$ 50.000

ou 26.000 na entrega e 2 mensalidades de 15.000!

DOBRE AQUI

À
ABRIL CULTURAL LTDA.
CAIXA POSTAL N.º 30.777 — SÃO PAULO - SP

Queiram enviar-me, com urgência, o pedido abaixo assinalado:

☐ Coleção "Era uma vez... vol. 1"
☐ à vista = Cr$ 27.000 ou ☐ Cr$ 15.000 na entrega e 1 mensalidade de Cr$ 15.000

☐ Coleção "Era uma vez.., vol. 2"
☐ à vista = Cr$ 27.000 ou ☐ Cr$ 15 000 na entrega e 1 mensalidade de Cr$ 15.000

☐ As 2 coleções, juntas, como oferta de lançamento:
☐ à vista = Cr$ 50.000 ou ☐ Cr$ 26.000 na entrega e 2 mensalidades de Cr$ 15.000

NOME .....

PROFISSÃO .....

ENDERÊÇO .....

(para entrega e cobrança)

..... N.º ..... BAIRRO ..... FONE .....

CIDADE ..... ESTADO .....

ASSINATURA .....

DOBRE AQUI

DOBRE E COLE

Envelope Resposta
Autorização n.º 727
Portaria n.o 75
De 21 de Junho de 1966
SÃO PAULO

ENVELOPE RESPOSTA COMERCIAL

NÃO É NECESSÁRIO SELAR ÊSTE ENVELOPE

o sêlo será pago por:

ABRIL CULTURAL LTDA.
CAIXA POSTAL N.º 30.777
SÃO PAULO - SP

DOBRE AQUI

Remetente: .....

Endereço: .....

CORTE AQUI

MATEMAGICALÂNDIA

Walt Disney

O TRUQUE DA METADE

ESCOLHA UM NÚMERO QUALQUER, DE 1 A 10!

8

SOME 6 AO SEU NÚMERO E DOBRE O RESULTADO!

$$\begin{array}{r} 8 \\ +6 \\ \hline 14 \\ \times 2 \\ \hline 28 \end{array}$$

AGORA, DIVIDA A RESPOSTA POR 4!

28 ÷ 4 = 7

AGORA, SUBTRAIA METADE DO NÚMERO ORIGINAL QUE VOCÊ ESCOLHEU!

$$\begin{array}{r} 7 \\ -4 \\ \hline 3 \end{array}$$

A RESPOSTA É *3*!

NOSSA! O SENHOR ACERTOU!

EIS O SEGRÊDO: NÃO IMPORTA QUE NÚMERO TENHA SIDO ESCOLHIDO, A RESPOSTA SERÁ SEMPRE A ***METADE*** DO NÚMERO QUE VOCÊ DISSER AOS OUTROS PARA SOMAREM AO NÚMERO QUE TIVEREM ESCOLHIDO. SE VOCÊ LHES MANDAR ADICIONAR 3 AO NÚMERO ESCOLHIDO POR ÊLES, A RESPOSTA SERÁ 1,5; SE 4, A RESPOSTA SERÁ 2. EXPERIMENTE E VERÃO!

ZÈZINHO, ESCOLHA UM NÚMERO QUALQUER, DE 1 A 10!

fim

● 1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS

MATEMAGICALÂNDIA

Walt Disney

MATEMÁTICA PARA CONFUNDIR

MENINOS, POSSO PROVAR QUE 7 CABE TREZE VÊZES EM 28!

ESSA NÃO! AH, AH!

7 SÓ CABE EM 28...

QUATRO VÊZES!

TÊM CERTEZA? BEM, PRIMEIRO PROVAREI O QUE DIGO PELA MULTIPLICAÇÃO!

HUMM... 3X7 SÃO 21... CERTO?

CERTO!

13 X7 21

E VOCÊS ADMITEM QUE 7X1 SÃO 7?

BEM...

CLARO

QUE SIM!

ENTÃO, PRONTO! 21 MAIS 7 SÃO 28, O QUE PROVA O QUE EU DISSE... 7 CABE EM 28 TREZE VÊZES!

CLARO QUE ISTO É APENAS UM TRUQUE CONFUSIONISTA E NÃO PRÒPRIAMENTE UMA ARITMÉTICA EXATA... MAS VOCÊ PODERÁ FAZER A COISA PARECER CERTA DESDE QUE EXPLIQUE BASTANTE RÁPIDO... E ENTÃO, PROVE TUDO COM A SEGUINTE ADIÇÃO.

AQUI TEMOS SETE 13. AGORA, VOU PROVAR NOVAMENTE QUE TUDO ISTO CABE EM 28. SETE 3 SOMAM 21 E SETE 1 SOMAM 7. 21 MAIS 7 SÃO 28!

FIM

VOCÊ E A MATEMÁTICA

Tôda vez que você entra no alegre ritmo de uma orquestra ou assobia uma música, está operando uma equação matemática. Os princípios da Matemática são aplicados em quase tudo o que você faz na sua vida cotidiana. Sem esta ciência, o mundo estaria num estado de quase inconcebível confusão.

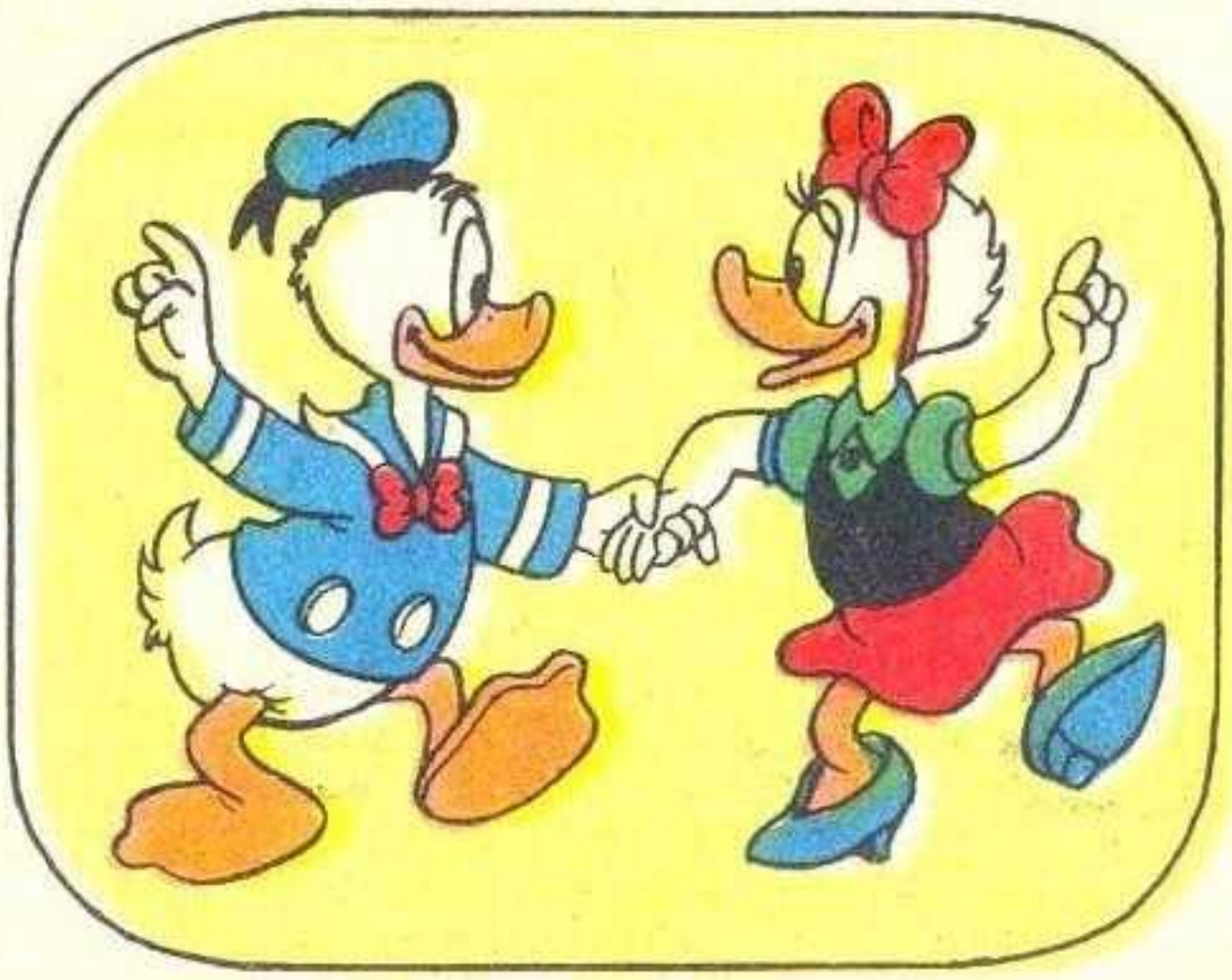
Por exemplo, você poderia fazer uma descrição de si próprio sem o emprêgo de números? Como poderia contar a alguém quantos anos você tem... ou qual é a sua altura e pêso? Para ver como os números são importantes na sua vida, preencha as linhas pontilhadas abaixo que descrevem a sua figura:

Tenho .... anos de idade. Nasci em ..... Tenho ..... de altura, ... Kg de pêso, calço sapato n.º ...., tenho ..... cabeça, ... olhos, ... orelhas, ... nariz, ... bôca, ... mãos, ... pernas, ... pés, ... dedos nas mãos e .... dedos nos pés.

Tenho .... irmãos, ... irmãs, ... tios, ... tias e .... primos.

Estou no ..... ano na escola, e moro numa casa com .... quartos, situada à rua .... n.º ..... há ..... anos.

Muitos séculos atrás, Pitágoras, o sábio grego, já afirmava:
"Tudo é disposto no mundo de acôrdo com os números e a forma matemática". Centenas de anos mais tarde, Galileu, o grande físico e astrônomo italiano, reforçou o conceito de Pitágoras, dizendo: "A Matemática é o alfabeto no qual Deus escreveu o universo".



PLUTO

O CACHORRO "AÉREO"

WALT DISNEY

VÁ COM TIO MICKEY. ÊLE ATIRARÁ COISAS PARA VOCÊ IR BUSCAR.

CARAMBA! ESQUECEMOS DE COLOCAR RABO NESTE BAITA PAPAGAIO!

VAMOS PRA CASA BUSCAR MATERIAL PARA FAZÊ-LO!

ENQUANTO ISSO...

QUER QUE EU O ATIRE LONGE PRA VOCÊ IR BUSCAR, NÃO É?

LÁ VAI! VÁ APANHÁ-LO!

QUE HOUVE? NÃO O ENCONTROU?

PLUTO VÊ O RÔLO DE BARBANTE...

BEM, ISTO TAMBÉM SERVE!

MAS AQUÊLE É O BARBANTE DO PAPAGAIO...

SOLTE-O, PLUTO! ANTES QUE SEJA TARDE DEMAIS!

© 1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS

AGORA É TARDE! NÃO SOLTE MAIS!

OH! VEJA, BENTO! QUE ESPÉCIE DE AVE É ESSA?

VEJAMOS...

É UM CÃO VOADOR!

HEIN? QUE É QUE VOCÊ DISSE?

DIGO... DEVIA SER UMA AVE MIGRATÓRIA...

AH!

O OCULISTA TEM RAZÃO EM DIZER QUE PRECISO USAR ÓCULOS SEMPRE.

VEJA SÓ QUE RABO FIZEMOS PARA O PAPAGAIO!

RABO, É? VEJAM SÓ QUE RABICHO ÊLE JÁ TEM!

NOSSA! PLUTO ESTÁ SENDO LEVADO PELO NOSSO PAPAGAIO!

VENHAM! VAMOS SEGUI-LO COM O CARRO POR ONDE ÊLE FÔR!

LÁ VAI ÊLE!

NÃO ESTOU VENDO!

QUANDO MICKEY OLHA PRA FRENTE OUTRA VEZ...

BAM!

POLÍC

SÃO CEGOS? PRA ONDE ESTAVAM OLHANDO?

PRA UM CACHORRO AGARRADO NUM PA-PAGAIO.

COMO? QUEREM-ME FAZER DE IDIOTA, AINDA POR CIMA?

OLHE PRA CIMA!

BASTA DE BOBAAAGENS! NÃO TENHO TEMPO A PERDER!

DESCULPE!

SE ISTO TORNAR A SUCEDER, PO-BRES DE VOCÊS!

ESTÁ BEM, SEU GUARDA!

UM CÃO AGARRADO NUM PAPA-GAIO... CADA UMA!

VAI EM DIREÇÃO AO BOSQUE, ONDE COSTU-MAM CAÇAR PATOS!

POUCO DEPOIS, SOA UM ESTAMPIDO...

BÃO!

?

OH! DEVE SER UM PATO!

UM CA-CHORRO! **MÃÃÃE!**

PLUTO!

AGORA VOCÊ ESTÁ A SALVO!

DEPOIS...

CHEGA-MOS

AONDE VAI O PLUTO COM TANTA PRESSA?

ARF!

APESAR DO QUE HOUVE, QUER CONTINU-AR BRINCANDO?

BEM, ENTÃO VA' BUSCAR ÊSSE PAU!

PASSA, CACHORRO! ISTO É MEU!

OH... DESCULPE! PLUTO PENSA QUE TUDO QUE É MADEIRA É UM PAU QUE ÊLE PRECISA TRAZER.

ESPERE, PLUTO! JA' SEI COMO SOLUCIONAR ISSO

SEGUNDOS DEPOIS...

VEJA SE TRAZ ISTO DE VOLTA.

QUE É ISSO, TIO?

UM BUMERANGUE... UM PROJÉTIL QUE TEM A PROPRIEDADE DE VOLTAR...

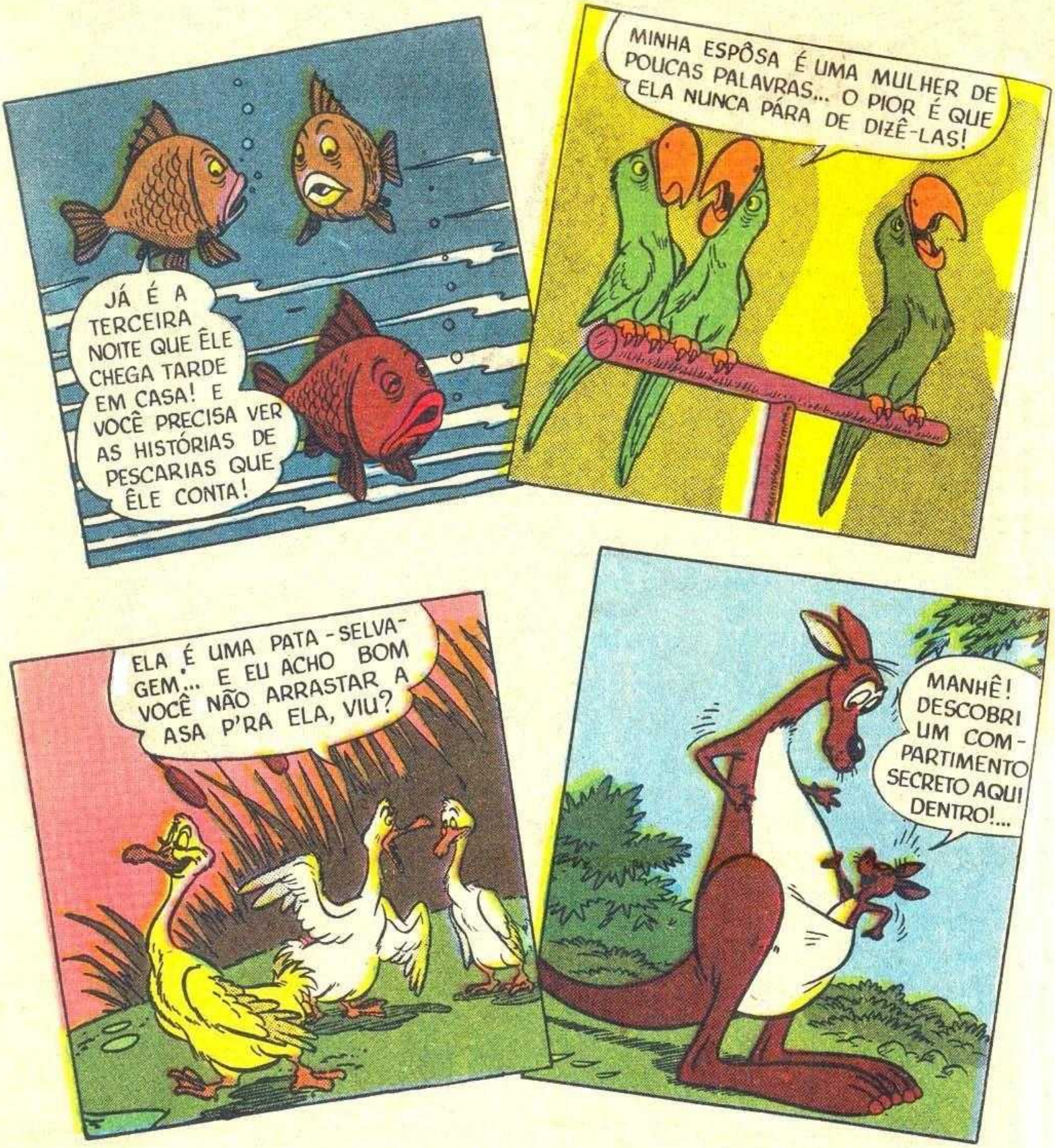
...AO LUGAR DE ONDE PARTIU.

CRIAS

É... PARTIU MESMO!

FIM

ZOO DISNEY


JÁ É A TERCEIRA NOITE QUE ÊLE CHEGA TARDE EM CASA! E VOCÊ PRECISA VER AS HISTÓRIAS DE PESCARIAS QUE ÊLE CONTA!
MINHA ESPÔSA É UMA MULHER DE POUCAS PALAVRAS... O PIOR É QUE ELA NUNCA PÁRA DE DIZÊ-LAS!
ELA É UMA PATA-SELVAGEM... E EU ACHO BOM VOCÊ NÃO ARRASTAR A ASA P'RA ELA, VIU?
MANHÊ! DESCOBRI UM COMPARTIMENTO SECRETO AQUI DENTRO!...

NÔVO CONCURSO

MINI-MIL MILHAS TODDY

Lema

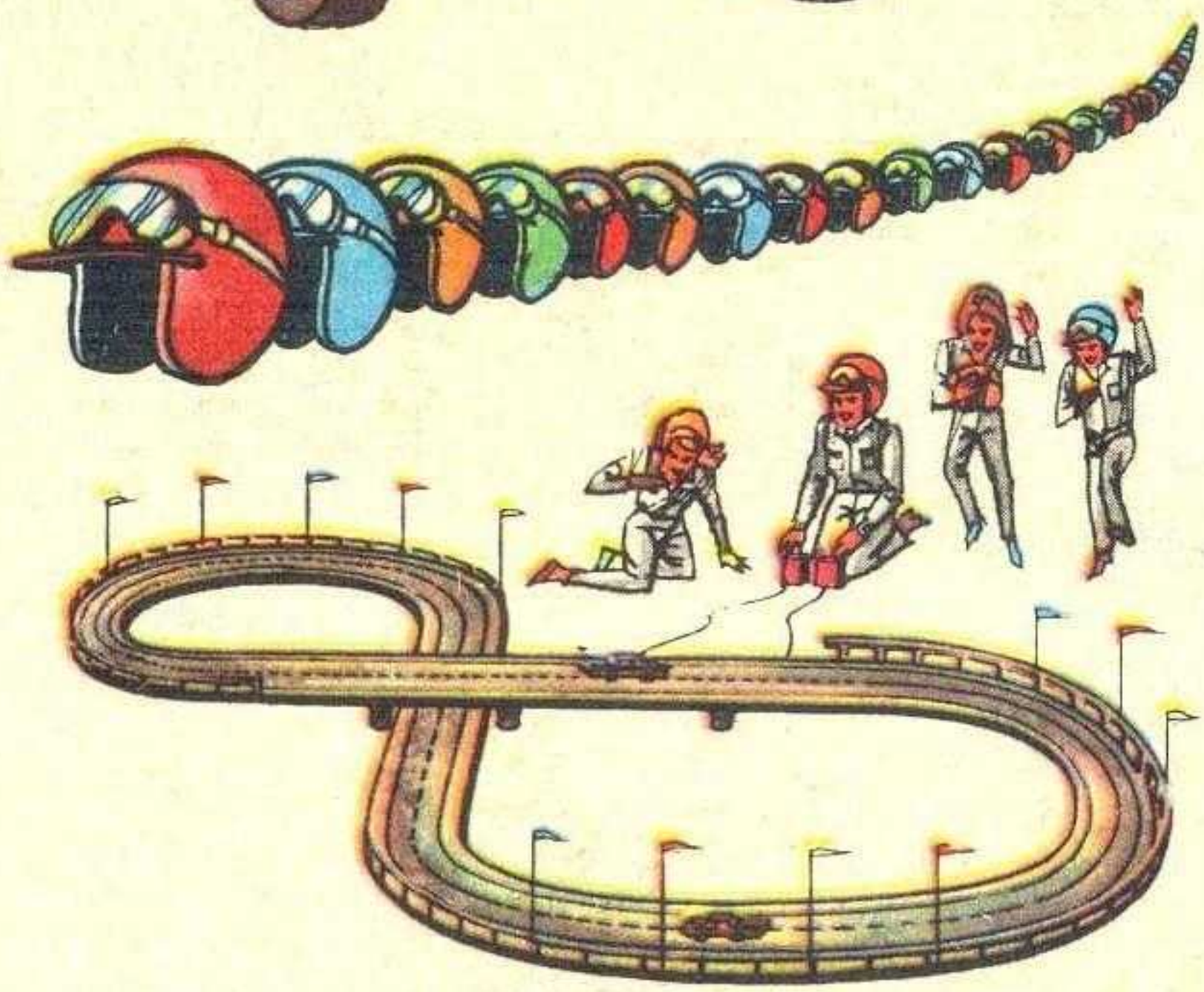
1 AGORA NO SENSACIONAL CONCURSO MINI-MIL MILHAS TODDY, em todos vidros V. encontrara MINI-CARROS TODDY. DOZE belissimos modêlos de carros nacionais diferentes. As mais perfeitas miniaturas.

2 Encontrando o MINI-CARRO BRANCO, devidamente autenticado, V. ganha o legitimo CAPACETE DE PILOTO DE PROVAS DAS MINI-MIL MILHAS TODDY.

Milhares de MINI-CARROS BRANCOS foram distribuidos nos vidros do seu delicioso TODDY.

3 Ao encontrar o MINI-CARRO PRATEADO, V. ganha na hora, também, sem sorteio nem concurso, um completo AUTORAMA, com SUPER PISTA EM OITO e DOIS CARRINHOS ELÉTRICOS.

4 E ainda, com o MINI-CARRO DOURADO TODDY, V. ganha o espetacular carro conversivel KARMANN-GHIA TODDY, com motor a gasolina, de 3 HP, 4 tempos, refrigerado a ar, comprimento 210 cm, largura 90 cm, ponto morto e marcha a ré. E sòmente o sensacional KARMANN-GHIA TODDY, vem equipado com busina, farol e rádio transistorisado!



E os muitos e felizes ganhadores do KARMANN-GHIA TODDY recebem um completo uniforme de piloto de provas e corridas "CAMPEÃO DAS MINI-MIL MILHAS", igualzinho ao dos grandes corredores.

"TODDY FAZ CAMPEÕES!"

E não perca os seus MINI-CARROS mesmo que não sejam premiados. Brevemente, sensacional concurso estará distribuindo estes mesmos prêmios, inclusive o KARMANN-GHIA TODDY, entre aquêles que guardaram os MINI-CARROS.

QUANTO MAIS MINI-CARROS GUARDAR, MAIS CHANCE DE GANHAR!

5 V. pode retirar seu prêmio no Representante TODDY de sua cidade, ou escrever para a Caixa Postal 9.001 - São Paulo - Capital.

Para sua maior segurança, todo os MINI-CARROS premiados terão presos à sua carroceria um cheque-brinde autenticado (Carta Pat. Clarão Publicidade - 320).

ENCONTROU, GANHOU!

No vidro pequeno de TODDY V. encontrará UM MINI-CARRO

No vidro médio, DOIS MINI-CARROS DIFERENTES.

No vidro grande, TRÊS MINI-CARROS, também DIFERENTES.

Processo n.º 9.900/67

Cart. Pat. Clarão - 320

Walt Disney

TIO PATINHAS

A DAMA DAS MAÇÃS

TIO PATINHAS./ UM FURACÃO VEM PARA CÁ!

PROSSIGA COM O TEU TRABALHO E NÃO ME AMOLE QUANDO ESTOU LIMPANDO O MEU DINHEIRO./

BLAM!

QUAC!

PLAFT!

NÃÃO!! É A MAGA PATA-LÓJIKA!

DETENHA-A, DONALD./ ESTÁ ROUBANDO O MEU DINHEIRO!

COMO SE DETÉM UM TUFÃO?

FUUCH!

DÊ-ME ÊSTE ASPIRADOR./

© 1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS

APONTAR... ATENÇÃO... FOGO!

CLIC!

ISTO ENSINARÁ ESSA BRUXA... O VENTO PODE SOPRAR EM QUALQUER SENTIDO.!

VOCÊ AINDA NÃO ME VENCEU DEFINITIVAMENTE, PATINHAS.!

AGORA, É SÓ INVERTER A SUCÇÃO E DEVOLVER O DINHEIRO AO LUGAR AO QUAL PERTENCE.!

CUIDADO, TIO PATINHAS!

ENTÃO, VOCÊ QUER MAIS VENTO, HEIN? TOME.!

VUP!

UA!! PARE! VOCÊ ESTÁ ESTRAGANDO O MEU PENTEADO.!

AGORA, FIQUE AÍ FORA.!

BLAM!

IH, IH.! O VELHOTE TE VENCEU OUTRA VEZ.! O ÚNICO MEIO DE VOCÊ CONSEGUIR TIRAR O DINHEIRO DAQUELE RAPOSÃO É FAZER COM QUE ÊLE O **DÊ** A VOCÊ.!

EI.! É ISSO, PERÁCIO!

POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES? VOU PRA CASA PREPARAR UMA POÇÃO ESPECIAL!

LÁ VAMOS NÓS COM OUTRO GOLPE DA POÇÃO!

E A MAGA VAI "ENTRAR PELO CANO" OUTRA VEZ, ESTÁ NA CARA!

POUCO DEPOIS...

EH, EH, EH! ESTA POÇÃO NÃO SÓ FARÁ ESTAS MAÇÃS IRRESISTÌVELMENTE DELICIOSAS, MAS FARÁ DE QUEM AS COMER A PESSOA MAIS GENEROSA DO MUNDO!

ATÉ MORDER A ISCA, O PATINHAS NÃO SABERÁ QUE ESTÁ LIDANDO COM A MAGA PATALÓJIKA!

E AGORA, VAMOS FAZER UMA VISITINHA AO FUTURO POBRE PATINHAS! IH, IH, IH!

Ó DE CASA! SOU A AMÁVEL DAMA DAS BOAS NOVAS! TRAGO-LHE AGRADÁVEIS ***AMOSTRAS GRÁTIS!***

TOC! TOC!

A SENHORA DISSE AMOSTRAS ***GRÁTIS?***

SIM, MEU DISTINTO SENHOR!

PROVE UMA!

COM LICENÇA!

(CRANCH.! GLUP!) HUM... QUE MAÇÃ DELICIOSA.!

FICO CONTENTE DE QUE O SENHOR GOSTE... EH, EH! BEM, AGORA, PRECISO IR ANDANDO!

NÃO, NÃO.! ESPERE.! PRECISO RECOMPENSAR-TE POR ESTA MARAVILHOSA FRUTA.!

EU JÁ ESPERAVA QUE O SENHOR DISSESSE ISSO.!

TOME... QUEIRA ACEITAR ISTO COMO PROVA DO MEU AGRADECIMENTO!

UM CRUZEIRO... BAH.! ÊSTE VELHOTE NÃO ENDIREITA.!

OH, OBRIGADA, GENTIL SENHOR.! TUA GENEROSIDADE ME COMOVEU.! OLHE, PODE FICAR COM A CESTA INTEIRA.!

PUXA... OBRIGADO.!

EH, EH.! QUANDO AS MAÇÃS ESTIVEREM FAZENDO EFEITO, VOLTAREI PARA O ATO SEGUINTE.!

LOGO... ENTRE, ENTRE, AMÁVEL DAMA.! ESPERO QUE A SENHORA TENHA TRAZIDO MAIS MAÇÃS.!

OH, SIM, DE FATO, TROUXE.!

NHAM.! QUE MARAVILHA.!

ESPERE.! ANTES DE TE DAR AS MAÇÃS, TENHO QUE LHE PEDIR UMA CONTRIBUIÇÃO PARA A SOCIEDADE PROTETORA DOS URUBUS.!

COM PRAZER.! AQUI ESTÃO DEZ MILHÕES DE CRUZEIROS!

SÓ ISSO? HÃ... QUERO DIZER... PODE PÔR TUDO NESTA SACOLA!

VUP!

E AQUI ESTÃO SUAS MAÇÃS.!

ÓTIMO.!

MAIS TARDE...

DEZ MILHÕES?

É MELHOR ELA PARAR ENQUANTO ESTÁ LEVANDO VANTAGEM.!

NÃO.! TOMAREI ***TUDO***, NEM QUE PRECISE DE TÔDAS AS MAÇÃS DO MUNDO.!

POUCO DEPOIS...

AI DE MIM.! ACABARAM-SE AS MAÇÃS... EPA.! ESPERO QUE AQUELA SIMPÁTICA DAMA DAS MAÇÃS TENHA VOLTADO.!

TOC! TOC!

SIM.! QUE BOM.! DEPRESSA.! DÊ-ME AS MAÇÃS!

UM MOMENTO.! ANTES TENHO MAIS UM PEDIDO DE DONATIVO A FAZER!

DESTA VEZ É PARA A CONSTRUÇÃO DO LAR DOS MORCEGOS ÓRFÃOS, QUE SÃO OBRIGADOS A DORMIR EM FRIAS CAVERNAS!

PARE, POR FAVOR.! A SENHORA ME ESTÁ CORTANDO O CORAÇÃO!

AQUI ESTÁ A CHAVE DA MINHA CAIXA-FORTE... PODE PEGAR QUANTO QUISER!

AGORA VOCÊ ESTÁ FALANDO CERTO./ FIQUE AQUI. EU NÃO DEMORO./

BLAM!

MAIS DEPRESSA./ MAIS DEPRESSA./ QUANTO MAIS RÁPIDO CARREGAR O CAMINHÃO, MAIS CEDO GANHARÁ AS MAÇÃS./

SIM, SENHORA.

LOGO...

PRONTO./ AÍ TEM./ COMA-AS À VONTADE./ EU VOLTAREI MAIS TARDE./

PUXA... OBRIGADO!

EPA./ É A MAGA PATALÓJIKA./

OLÁ, SOBRINHO./ ENTRE./

QUAC./ A CAIXA-FORTE ESTÁ *VAZIA!*

TIO PATINHAS./ AQUELA ERA A BRUXA MAGA PATALÓJIKA./ ELA ENFEITIÇOU O SENHOR E LHE TOMOU TODO O DINHEIRO./

ISSO NÃO ME IMPORTA, DESDE QUE EU TENHA ESTAS DELICIOSAS MAÇÃS!

CAROÇOS DE MAÇÃ POR TÔDA A PARTE... ENTÃO É ISSO./ ELA O ENFEITIÇOU COM MAÇÃS./ MAS... SE JÁ LEVOU TODO O DINHEIRO, POR QUE DEU A ÊLE ***MAIS*** MAÇÃS?

TALVEZ ELA AINDA ***NÃO*** TENHA APANHADO TUDO QUE QUER./

A ***MOEDA DA SORTE!*** AINDA ESTÁ AQUI./ APOSTO QUE A MAGA VOLTARÁ AQUI PARA PEGAR ISTO./

TENHO QUE AGIR RÁPIDO./ PRECISO SALVAR TIO PATINHAS E SUA FORTUNA./

NÃO, NÃO./ DEVOLVA-ME AS MAÇÃS./

VAP!

VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO./ EU PRECISO COMER ESSAS MAÇÃS./

CALMA, TIO PATINHAS./ CALMA./

PERDOE-ME POR TER QUE FAZER ISTO, TIO PATINHAS!

UC!

ACREDITE-ME... É PARA O TEU PRÓPRIO BEM./

AQUI O SENHOR ESTARÁ EM SEGURANÇA, TIO PATINHAS... A MAGA NÃO OLHARÁ AQUI, POIS PENSA QUE NÃO HÁ NADA.!

V-VOCÊ... SE ARREPENDERÁ, SEU... SEU LADRÃO DE MAÇÃS!

NÃO TENHO MUITO TEMPO.! A MAGA ESTARÁ DE VOLTA QUANDO ELA ACHAR QUE TIO PATINHAS TEVE TEMPO DE DEVORAR AS MAÇÃS.!

PRIMEIRO VOU DISFARÇAR ESTAS MAÇÃS, TRANSFORMANDO-AS EM TORTAS.!

FARINHA

SAL

FELIZMENTE, SOU MUITO PARECIDO COM O TIO PATINHAS. TUDO DE QUE PRECISO SÃO BARBICHAS E ÓCULOS.!

ALGODÃO

E COM ESTA ROUPA DÊLE, ATÉ A VOVÓ DONALDA NÃO NOTARIA A DIFERENÇA.!

JÁ ESTOU PRONTO... E BEM A TEMPO.!

ORA, VAMOS, MINHA AMÁVEL DAMA DAS MAÇÃS! QUAL É O PROBLEMA, DESTA VEZ?

OOOH... *BUU-HUU.!* SÓ ME FALTA **UM *NÍQUEL*** APENAS PARA PODER COMPRAR O LAR PARA OS MORCEGOS ABANDONADOS!

AGORA SÓ ME RESTA UMA ÚLTIMA MOEDA... A QUAL CHAMO DE ***MOEDINHA DA SORTE***... MAS, TRATANDO-SE DE UMA CAUSA TÃO NOBRE, COMO PODERIA RECUSÁ-LA?

NÃO, ESPERE./ PRIMEIRO EU GOSTARIA DE FAZER UMA FESTINHA PARA COMEMORARMOS ESTA OCASIÃO!

HEIN?

POR FAVOR, TOME UM CHÀZINHO COMIGO./

É MELHOR NÃO CONTRARIAR O VELHOTE./

PROVE UMA TORTA... FUI EU MESMO QUE AS FIZ ESPECIALMENTE PARA A OCASIÃO!

(*CHUIF!*) MM... PARECEM DELICIOSAS!

NUNCA SABOREEI TORTAS ASSIM./ QUERO MAIS... MAIS... ***MAIS!***

NÃO./ VOCÊ NÃO GANHARÁ MAIS ATÉ DEVOLVER O DINHEIRO DO TIO PATINHAS./

VOCÊ ME ENGANOU./ ESTAS TORTAS FORAM FEITAS COM AS MINHAS PRÓPRIAS MAÇÃS./

ADIVINHONA./ AGORA VOCÊ FOI APANHADA PELO SEU PRÓPRIO FEITIÇO!

BUU-HUU./ VOCÊ TEM RAZÃO./ FUI APANHADA PELO FEITIÇO... BEM, AÍ TEM OS DEZ MILHÕES./ AGORA, DÊ-ME A TORTA./

NÃO, ATÉ VOCÊ TRAZER DE VOLTA TODO O DINHEIRO QUE LEVOU DA CAIXA-FORTE./

LOGO...

ABRA A PORTA DA CAIXA-FORTE, QUE VOU DESPEJAR TUDO AÍ DENTRO.!

NÃO! ESPERE! TIO PATINHAS ESTÁ AQUI.!

NÃO POSSO ESPERAR.! PRECISO DEVOLVER LOGO ÊSTE DINHEIRO PARA GANHAR A TORTA.!

CRÁS!

EH, EH.! PARECE QUE O MEU FEITIÇO FUNCIONOU BEM DEMAIS.! O VELHO PATINHAS FICOU SUFOCADO PELO PRÓPRIO DINHEIRO.!

TIO PATINHAS.! TIO PATINHAS.! ONDE ESTÁ O SENHOR?

UFA.! TIO PATINHAS, O SENHOR ESTÁ BEM?

CLARO QUE SIM, SOBRINHO.!

ÊSSE DELICIOSO BANHO DE DINHEIRO ME FÊZ VOLTAR À CONSCIÊNCIA E QUEBROU O ENCANTO.!

ACHO MELHOR EU IR EMBORA DAQUI ANTES QUE ACABE DANDO A ÊLES A MINHA VASSOURA DE ESTIMAÇÃO!

DEVO-TE UM GRANDE FAVOR, SOBRINHO... QUERO QUE ACEITE ESTA PEQUENA PROVA DA MINHA GRATIDÃO.!

PUXA... OBRIGADO, TIO PATINHAS.!

É UMA PROVA BEM *PEQUENA*, SIM, SENHOR.! MAS É TÃO BOM SABER QUE O TIO PATINHAS VOLTOU A SER O VELHO PÃO-DURO DE SEMPRE!

fim

Assegure seu FUTURO

RÁDIO-TELEVISÃO-TRANSISTORES e ELETRÔNICA

Com as ferramentas e peças que enviaremos **INTEIRAMENTE GRÁTIS**, cada um de nossos alunos montará: **um transmissor sem fio,** que transmite músicas, conversações, etc.; **um receptor de sintonia ajustável,** de 3 válvulas; **um intercomunicador,** que substitui o telefone, hoje muito usado em escritórios, repartições públicas, indústrias, etc. E, para concluir brilhantemente os estudos, construirá um **MAGNÍFICO RADIORRECEPTOR DE 5 VÁLVULAS, 2 FAIXAS DE ONDA, DE PERFEITA SONORIDADE, que será de sua propriedade.**

GRÁTIS

tôdas as ferramentas e peças para montar:

CONTABILIDADE PRÁTICA

O Brasil sente, nos dias atuais, **imensa necessidade de contabilistas práticos.** Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um dêsses indispensáveis profissionais. **CADA ALUNO NOSSO FAZ A ESCRITURAÇÃO COMPLETA** DE UMA CASA COMERCIAL. V. S.ª ganhará os melhores ordenados e **realizará o sonho de uma vida brilhante.**

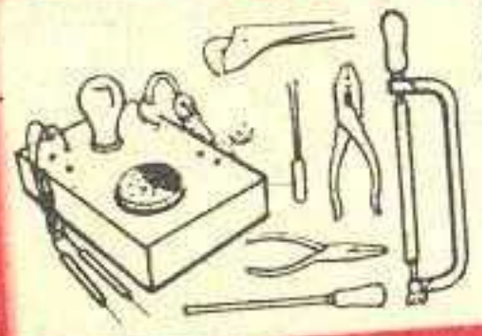
GRÁTIS

Máquina calcular de bôlso, modelos **livros fiscais** (Vendas à Vista, Compras, Duplic., etc.), **livros Contabilidade** (Diário, Razão, Borrador, Caixa, C/ Corrente). **Dic. Português,** Comp. Caligrafia, **carteira de estudante,** cartões de visita, etc.

ELETRICIDADE

Adquira uma perfeita capacidade profissional! **SEJA UM TÉCNICO ESPECIALIZADO!**

GRÁTIS



Analisador de circuitos, chaves "blitz" e fenda, alicates, **serra para metal,** Dicionário Português, carteira de estudante, cartões de visita, etc.

BORDADO-AUXILIAR PORTUGUÊS-INGLÊS SECRETÁRIO

ESTA É A SUA OPORTUNIDADE DE GANHAR MAIS E VIVER MELHOR!

GRÁTIS: **Dicionário de Português,** Dicionário de Inglês, Compêndio de Caligrafia, Álbum Ponto-Cruz, **tesoura,** agulhas, linhas, carteira de estudante, cartões de visita, etc.

Graças ao **Curso de Contabilidade Prática,** alcancei alta **posição social,** ganhando até **Cr$ 400.000 por mês.**

Elizeu de Oliveira
ANDRADINA S P

Eu **era um simples barbeiro,** mas com o **Curso de RÁDIO** consegui uma nova e rendosa profissão. Ganho em média até **Cr$ 20.000** p/dia.

Oswaldo Ribeiro
Sto. Ant. da Platina - PR

Algumas cartas de nossos alunos:

Fiz o CURSO de MADUREZA do Instituto Universal Brasileiro e **prestei exames** num **ginásio** de **Montenegro, com pleno êxito.** Recebi **ontem meu certificado oficial de Madureza - Ginasial.**

Aparicio R. Dornelas
VILA BROCHUR - RGS

Terminei os Cursos de **Corte e Costura** e de **Bordado, Tricô e Crochê.** Confecciono os **vestidos já bordados** os mesmos e fiquei a **mais procurada costureira** na minha cidade. Ganho **Cr$260.000** por mês

Elza Corrê Guerreiro
CRUZ ALTA - R G S

Graças ao **ensino por correspondência,** tornei-me um profissional de Desenho Mecânico. Mesmo antes de terminar o curso já havia feito **vários desenhos de máquinas, percebendo até Cr$ 260.000** mensais.

Alvim de Almeida
CACONDE - S. P.

ATENÇÃO

Nossos Cursos foram aprovados pelo **DEPARTAMENTO DE ENSINO PROFISSIONAL** *e registrados* **sob N. 4 - COR.**

Êste cupom é para V.Sª...
ou para um parente seu.

Instituto Universal Brasileiro

1463

AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685

CAIXA POSTAL 5038 - SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre

o curso de ..... *por correspondência.*
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

Rua ..... **N.º** .....

Cidade ..... **Estado** .....

estudando por correspondência no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

CORTE e COSTURA

Aprenda em sua casa, nas horas livres, sem abondonar suas ocupações habituais. **EM POUCO TEMPO SERÁ UMA EXCELENTE MODISTA**, perfeitamente preparada para executar **QUALQUER TIPO DE PLISSÉ**, trajes de casamento, "lingerie" fina, "tailleurs", roupas esporte, etc. **Aproveite esta excelente oportunidade e prepare-se para um futuro brilhante.**

GRÁTIS

Fita métrica, **tesoura,** papel de sêda e manilha, régua, carretilha, **figurinos p/ crianças e adultos,** carteira de estudante, cartões de visita, etc.

MADUREZA GINASIAL

(de acôrdo com a nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação)

No curto espaço de 10 meses, V. S.ª ficará habilitado a receber o seu **DIPLOMA GINASIAL**, que lhe proporcionará **ÓTIMAS COLOCAÇÕES** e também um **NÍVEL SOCIAL MAIS ELEVADO. Uma nova vida abre-se à sua frente!** COMECE HOJE MESMO A REALIZAR SUA INDEPENDÊNCIA ECONÔMICA. **Receberá, INTEIRAMENTE GRÁTIS, todo o material de estudo e uma assistência completa para a perfeita assimilação do ensino.**

GRÁTIS

Atlas do Brasil e do Mundo, régua, **jôgo de esquadros,** transferidor, lápis, borrachas, **Dicionário Português, máquina calcular de bôlso,** carteira de estudante, cartões de visita etc.

Ainda no INÍCIO DO CURSO DE MADUREZA fui aprovada para exercer O CARGO DE PROFESSORA PRIMARIA.
Elsira O. Fredrich
CORONEL TEIXEIRA

DESENHO ARTÍSTICO e PUBLICITÁRIO DESENHO MECÂNICO DESENHO ARQUITETÔNICO

Eis a sua grande oportunidade! Desenvolva o seu talento e valorize a sua capacidade de artista e construtor. **UM FUTURO BRILHANTE AGUARDA V.S.ª!** Confie na sua personalidade e **ganhe respeito e uma posição social destacada.**

GRÁTIS

Compasso, esquadros, transferidor, **tira-linhas,** papel especial, **tela,** tinta p/ pintura a óleo, palhêta, **pincéis,** tinta nanquim, lápis, godé, **penas especiais,** caneta, régua, carteira de estudante, cartões de visita, etc.

Antes de iniciar o Curso de Rádio, **eu era um simples balconista,** *com salário de apenas* **Cr$ 10.000 p/mês. Hoje,** *graças ao nosso Bom Deus,* **ganho até Cr$ 500.00 mensais.**

Revalino P. da Silva
RUBIATABA - GO

Graças ao curso de **Contabilidade Prática,** ganho **Cr$ 300.000 mensais.** Trabalho **no maior escritório da cidade** e tenho um escritório em casa, **trabalhando com várias firmas.**

Benedito R. Zeferino
Aguaí - S. P.

Estudei eletricidade e me acho muito feliz. Antes ganhava salário mínimo. **Hoje trabalho por conta própria,** com carros e acumuladores, ganhando **Cr$ 350.000 por mês.**

MIGUEL STECHECHEM
UNIÃO DA VITÓRIA - PR

Estudei **Desenho Artístico** e trabalho por conta própria, ganhando até **Cr$ 8.000 DIÁRIAMENTE** e tendo esperança de ganhar mais. Devo tudo ao I. U. B.
Benedito O. Grassi
Igaraçú do Tietê - SP

mande-nos

HOJE MESMO

o cupom ao lado

Êste também é seu...
ou para o melhor amigo.

1463

Instituto Universal Brasileiro

AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685

CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre

o curso de ..... *por correspondência.*

(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

Rua ..... **N.º** .....

Cidade ..... **Estado** .....

WALT DISNEY'S

MICKEY | O ASSALTO DE BIDON CITY

BIDON CITY É UMA PEQUENA E GRACIOSA CIDADE ONDE ESTÁ SEMPRE OCONTECENDO ALGUMA COISA...

HOTEL

CREDO!

NOSSA!

SAIAM DA FRENTE! OS CAVALOS DISPARARAM!

SALOON

?

BARBEIRO

© 1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS

SOCORROOO!

COMBUSTÍVEL E DERIVADOS

DEPRESSA! ABRAM ALAS!

DINAMITE

FOGUETES

NOSSA! O CARRO MUDOU A DIREÇÃO!

UUUFA!

IAU!

BUUM!

EI, VOCÊS! QUEREM FAZER O FAVOR DE PARAR DE SOLTAR BOMBINHAS? TODOS JÁ SABEM QUE VOCÊS VENDEM EX...

...PLOSIVO!

BUM!

GLUP! COMO É TRISTE TER VIZINHOS BARULHENTOS!

ENQUANTO ISSO, NO BANCO LOCAL...

OLÁ, CAIXA! QUERO DEPOSITAR 2 MILHÕES!

CAIXA

ÓTIMO! A CAIXA ESTÁ RECHEADA! CHEGOU A HORA!

MÃOS PARA O ALTO! TODOS NAQUELE CANTO, DEPRESSA!

S-SIM! NÃO ATIRE!

CAIXA

COLOCOU TUDO AÍ?

SIM, MINHA SENHORA!

EH, EH! SIMPÁTICO, AQUÊLE CAIXA! EFICIENTE, EDUCADO E PRECISO!

DEPRESSA, DÊ O ALARME! TÔDA A CIDADE PRECISA SER AVISADA!

USE EM CASO DE EMERGÊNCIA

BUM!

USE EM CASO DE EMERGÊNCIA

O ALARME! ASSALTARAM O BANCO!

VAMOS, PESSOAL!

ATRÁS DOS BANDIDOS!

LOJA

HOTEL

LOJA

BANCO

AQUI NÃO HÁ NINGUÉM!

NEM AQUI!

ACHEI!

PUXA, NÃO HÁ DÚVIDA! É O VESTIDO QUE USAVA A ASSALTANTE!

AGORA ME LEMBREI DE UM DETALHE... AQUELA SENHORA USAVA SAPATOS COM ESPORAS!

ESTÁ CLARO! ERA UM HOMEM DISFARÇADO!

OS HOMENS QUE USAM ESPORAS ANDAM A CAVALO. O LADRÃO USAVA ESPORAS. LOGO, FUGIU A CAVALO!

MUITO BEM! ISSO É QUE É TER *INTELIGÊNCIA!*

CLAPT! CLAPT!

MONTEM E VAMOS!

BANCO

ENQUANTO OS HOMENS DO XERIFE SAEM À PROCURA DO LADRÃO, MICKEY E PATETA CHEGAM À CIDADE.

BAR SETE PILEQUES

BEBIDAS NACIONAIS E ESTRANGEIRAS

ABERTO DIA E NOITE

MICKEY, NÃO ACHA ESTRANHO ÊSTE SILÊNCIO?

SIM!

DE REPENTE...

GLUP! QUE É ISSO?

LARGUE-ME! LARGUE-ME!

É VOZ DE MULHER! VEM DO "BAR SETE PILEQUES"!

VAMOS, NÃO SEJA MÁ! ACEITE UM GOLE!

NÃO, NÃO!

DEPOIS VOU TE DAR O PRAZER DE ACEITAR UMA CARONA NO TEU "CARANGO"!

NÃO SE ASSUSTE, CLARABELA! EU ESTOU AQUI!

HEIN? QUE FOI, MOCINHO?

QUIETO! CLARABELA NÃO PRECISA DE DEFENSOR!

UUU!

TÓIM!

OLHE SÓ QUEM ESTÁ AQUI! O MEU AMIGO *MICKEY!* VENHA, NÃO FAÇA CERIMÔNIA: HÁ BALAS DE SOBRA!

BLAM!

TZIM!

TZIM!

AH, AH! QUE BELEZA DE TIROTEIO!

CRÁS!

HUMM!.. TENHO A IMPRESSÃO DE QUE O AMBIENTE ESTÁ UM POUCO QUENTE!

TZIM!

TZIM!

TZIM!

TZIM!

TZIM!

AGORA CHEGA DE ENSAIAR!

FIQUE QUIETO, MICKEY! PRECISO FAZER PONTARIA!

EU TAMBÉM!

VUP!

MUITO BEM, MICKEY!

UII!

CRAC!

VAMOS AMARRÁ-LO?

ACHO QUE NÃO É PRECISO!

CAMINHO LIVRE, CLARABELA! PODE IR AONDE QUISER!

OH, OBRIGADA, OBRIGADA!

AONDE VAI COM ÊSSE VIOLONCELO?

AO RANCHO DO HORÁCIO! AMANHÃ É ANIVERSÁRIO DÊLE E VOU-LHE DAR ISSO DE PRESENTE. ÊLE É LOUCO POR MÚSICA!

BOA VIAGEM, CLARABELA! DÊ NOSSOS PARABÉNS AO HORÁCIO!

CERTO... E OBRIGADA PELA AJUDA!

LOGO DEPOIS...

VOCÊ ESTÁ OUVINDO, PATETA? VEM VINDO UMA TURMA DE CAVALOS E ÀS PRESSAS!

BAR SETE FALCÕES

OLÁ, XERIFE! PROCURA ALGUÉM?

SIM. ESTAMOS PROCURANDO UM SUJEITO QUE HÁ UMA HORA ASSALTOU O BANCO! MAS AINDA NÃO ACHAMOS NADA!

VENHA, XERIFE! HÁ UM FULANO NO BAR E SERIA BOM DAR UMA OLHADA!

BEBIDAS NACIONAIS E ESTRANGEIRAS

ABERTO DIA E NOITE

É ÊLE! SÓ PODE SER ÊLE O LADRÃO! OLHEM: É UM SUJEITO CORPULENTO, DE BOTAS E ESPORAS!

NADA DE TRUQUES, MÔÇO! PRECISAMOS REVISTÁ-LO!

É ILEGAL! INJUSTO! INCONSTITUCIONAL! PROTESTO! PROTESTO VIOLENTAMENTE! IREI AO TRIBUNAL DE JUSTIÇA!

NADA, XERIFE! NÃO ENCONTRAMOS NADA QUE POSSA INCRIMINÁ-LO!

CHI! VOU TER QUE LHE PEDIR DESCULPAS!

NÃO, *NÃO ACEITO DESCULPAS!* CONTAREI AOS SEUS SUPERIORES TUDO QUE ME FIZERAM!

ENTÃO VOCÊ SERÁ *DEMOCRÀTICAMENTE* CONDENADO, JOÃO!

VOU-ME EMBORA! NÃO FICO NEM MAIS UM MINUTO NESTA CIDADE DE *DITADORES!*

BLAM!

E AGORA? ACHO QUE NÃO DEVIA TER TRATADO ASSIM AQUÊLE HONESTO CIDADÃO!

IAC, IAC! *HONESTO CIDADÃO!* ESSA É BOA! IAC!

NA VERDADE, NÃO BASTA SER BARRIGUDO E TER ESPORAS PARA SER UM BANDIDO!

CLARO, XERIFE! MAS, QUANDO UM INDIVÍDUO ASSIM SE CHAMA JOÃO BAFODEONÇA, TÔDAS AS SUPEITAS SÔBRE ÊLE SÃO POUCAS!

HUMM... MUITO ESTRANHO, ÊSSE ROUBO! ALGUMA COISA ME DIZ QUE...

VAMOS, PATETA! JÁ NOS ATRASAMOS DEMAIS E NÃO TEMOS TEMPO A PERDER!

PARA FAZER O QUE?

PARA SEGUIR BAFODEONÇA!

PENA QUE JÁ ESTEJA ESCURECENDO! VAI SER DIFÍCIL ACHAR QUALQUER PISTA!

É FÁCIL! É SÓ CHEIRAR O AR... *(CHUIF! CHUIF!)*

É MESMO, PATETA! O CHEIRO DOS CHARUTOS É INCONFUNDÍVEL!

AQUI ESTÁ UM!

E OLHE AS MARCAS NO CHÃO!

VEJA, MICKEY! AS MARCAS DAS FERRADURAS SE ALTERNAM COM AS MARCAS DOS PNEUS DO CARRO DE CLARABELA!

PUXA! É VERDADE!

EU DIRIA QUE... TALVEZ... JOÃO TENHA IDO TAMBÉM PARA O RANCHO DO HORÁCIO...

DECIDIDAMENTE, VOCÊ É UM "CRÂNIO"!

TODOS SABEM QUE HORÁCIO NÃO É RICO! POR QUE O PILANTRA DO JOÃO IRIA ATÉ LÁ?

PÔXA... BEM PENSADO!

E, ENQUANTO A LUA SURGE ILUMINANDO A INTERMINÁVEL PLANÍCIE...

UFA! FAZ HORAS QUE ESTAMOS CAVALGANDO!

A PROPÓSITO, VOCÊ SABE ONDE FICA O RANCHO DO HORÁCIO?

EU NÃO! PENSEI QUE *VOCÊ* SOUBESSE!

IMPOSSÍVEL CONTINUAR SEM CONHECER O CAMINHO E SEM VER AS PISTAS!

VAMOS DESCANSAR E CONTINUAR AMANHÃ, AO AMANHECER!

BRRR! COM ÊSTE FRIOZINHO, NÃO CONSIGO DORMIR!

ZZZZ ZZ

VOU ACENDER UM FOGUINHO COM GRAVETOS!

MINUTOS DEPOIS...

EI! AONDE FOI O PATETA?

POR QUE SERÁ QUE SE AFASTOU DAQUI? TOMARA QUE NÃO TENHA ENTRADO EM ALGUMA "FRIA"!

TUDO ESTÁ TRANQÜILO! ESTRANHO!

POSSO ESTAR ENGANADO... MAS PARECE-ME QUE HÁ ALGUÉM ME OBSERVANDO!

12

tôda a turminha tá de Monareta mirim

e você, meu chapa?

Monareta mirim

Selim MUSTANG - a emoção de estar numa sela de verdade!

A turma dos mais velhos adorou. Agora. e a vez da turminha barra limpa. A sua vez, amiguinho. É a onda máxima, mora! • Diga ao Papai que êle não precisa comprar bicicleta todo ano. Um único tamanho de Monareta serve para muitos e muitos anos. Mostre quanta economia (êle entende disso). • Diga à Mamãe que pedalar na Monareta é um exercício legal para você se desenvolver mais depressa e ganhar saúde. Mamãe vai aprovar! • E olhe: Monareta tem selim **"Mustang"** igual a uma sela de verdade, para que você sinta a emoção de cavalgar um pônei. E ainda: Mini-rodas, baixinhas e bem macias (com rodinhas auxiliares, p'ra aprender a andar). • Não tem conversa, meu chapa: êste ano o presente é Monareta. Exija-a do Papai!

uma brasinha lançada pela Monark a bicicleta do Rei Pelé

UÉ! O BARULHO PAROU!

NÃO... NÃO É IMPRESSÃO! ALGUÉM ESTÁ-SE APROXIMANDO!

(GLUP!) AÍ ESTÁ ÊLE! QUEM SERÁ? OUVI DIZER QUE POR ÊSSES LADOS APARECE O FANTASMA DO "VAQUEIRO VINGADOR"!

NÃO GOSTARIA QUE O FANTASMA DESCONTASSE TÔDA SUA RAIVA EM MIM! É MELHOR EU AGIR PRIMEIRO...

TOME, "VINGADOR"!

AAI!

NOSSA! ERA O MICKEY!

CORAGEM, AMIGO, CORAGEM! TOME UNS GOLES DE ÁGUA PARA REANIMAR-SE!

GLUB!

AINDA BEM QUE NÃO BATI COM FÔRÇA!

PATETA, VOCÊ É UM INCONSCIENTE!

POR QUE? VOCÊ ACHA QUE EU DEVERIA TER ATIRADO?

QUIETO! ESTÁ OUVINDO ESSA MÚSICA?

ESTOU!

EU DIRIA QUE É O SOM DE UM VIOLONCELO!

O INSTRUMENTO QUE ESTAVA COM A CLARABELA!

ESTÁ AMANHECENDO! VAMOS!

O RANCHO DO HORÁCIO NÃO DEVE ESTAR LONGE!

OLHE! SERÁ QUE A CLARABELA E O HORÁCIO PASSARAM A NOITE INTEIRA CANTANDO?

IAC, IAC! GÔSTO É GÔSTO!

GÔSTO ESTRAGADO! SÓ SE OUVE A MESMA MÚSICA!

MICKEY DISSE PARA SEGUI-LO E NÃO *ULTRAPASSÁ-LO!*

SIGA-ME, PATETA! VAMOS VER O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

CERTO, VAMOS! UPA!

NOSSA! QUE VÔO!

CALMA, CALMA! NÃO GRITE! PRECISAMOS CHEGAR AO RANCHO DE SURPRÊSA!

143, 144, 145... UM ESPINHO POR SEGUNDO! SEGUNDO MEUS CÁLCULOS, DAQUI A 10 MINUTOS TIRAREI O ÚLTIMO!

FINDA A "OPERAÇÃO TIRA-ESPINHO", AGUÇAM BEM OS OUVIDOS...

ESQUISITO, MESMO! SEMPRE A MESMA MÚSICA!

VAMOS CHEGAR MAIS PERTO, PATETA! QUERO VER LÁ DENTRO, SEM SER VISTO!

IMPOSSÍVEL! ABSURDO! LOUCURA!

AINDA A MESMA MÚSICA!

"Ó SUSANA, NÃO CHORES POR MIM... QUANDO VOU PRO ALABAMA"...

ESTÃO GOSTANDO? JÁ TOQUEI 98 VÊZES!

SE VOCÊ, CLARABELA, NÃO DISSER ONDE ESCONDEU A CHAVE DO CARRO, COMEÇAREI DE NÔVO...

NÃO... NÃO AGÜENTO MAIS! A CHAVE ESTÁ NO VIOLONCELO!

SUA CABEÇUDA, ATÉ QUE ENFIM!

MAS POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES? PIPOCAS!

QUIETO, PATETA! SE GRITAR, JOÃO PERCEBERÁ QUE ESTAMOS AQUI!

O Q-QUE FOI?

DEPOIS EU EXPLICO! AGORA VAMOS. CHEGOU O MOMENTO DE AGIR!

EU ENTRAREI PELA PORTA DOS FUNDOS E VOCÊ, PELA PORTA QUE DÁ NA ESTRADA!

PORTA... ESTRADA... PORTA... CERTO... ENTENDI...

LOGO...

MÃOS AO ALTO! ESTÁ CERCADO! RENDA-SE!

QUÊÊÊÊ?

GRRR! SEMPRE ÊLE, O INTROMETIDO! COMO SERÁ QUE CHEGOU ATÉ AQUI?

NÃO ENTENDO O QUE VOCÊ QUER, MICKEY! EU ESTAVA SÓ TOCANDO...

FIQUE ONDE ESTÁ, SENÃO VAI OUVIR UM OUTRO TIPO DE MÚSICA!

VAMOS, JOÃO, OBEDEÇA!

A REAÇÃO DO "PERIGO PÚBLICO Nº 1" É RÁPIDA E INESPERADA...

AH, AH! TAMBÉM SEI TOCAR ÊSSE TIPO DE MÚSICA! QUE TAL?

TZIM!

TZIM!

CRAC!

TZIM!

TZIM!

RAT-TAT-TAT-TAT-

APAGANDO O LAMPIÃO, BAFODEONÇA CONSEGUE FUGIR E ALCANÇAR O QUINTAL...

TENTE SEGUIR-ME QUEM TIVER VOCAÇÃO PARA PENEIRA!

DEPRESSA, PATETA! DESAMARRE O HORÁCIO E CLARABELA!

EU VOU ATRÁS DO PATIFE!

CUIDADO, MICKEY! VOCÊ É UM BOM ALVO!

RAT-TAT-TAT-TAT-

AH, AH! ISTO FARÁ COM QUE MICKEY FIQUE QUIETINHO DURANTE ALGUM TEMPO!

RENDA-SE, JOÃO, E DIREI UMA PALAVRA POR VOCÊ NOS TRIBUNAIS!

PENITENCIÁRIA... ISSO É QUE VOCÊ DIRÁ!

UM BANDIDO COMO EU MORRE MAS NÃO SE ENTREGA. OUVIU, VERME?

BUUM!

PUXA! ATÉ QUE ENFIM, CONSEGUI!

VAMOS DEPRESSA! MICKEY DEVE ESTAR *DESINTEGRADO!*

DESINTEGRADO, MAS, FELIZMENTE, VIVO!

!

NÃO, MICKEY! NEM DESCONFIO POR QUE ÊLE FAZIA TANTA QUESTÃO DE ROUBAR O CARRO DA CLARABELA!

TALVEZ ÊLE QUISESSE VENDÊ-LO A ALGUMA CASA DE ANTIGÜIDADES! O CARRO É DO SÉCULO PASSADO!

O MOTIVO FICAREMOS SABENDO LOGO, LOGO! VAMOS, PATETA!

DEVE HAVER UM CAMINHO MAIS CURTO PARA CHEGARMOS À ESTRADA!

CONSEGUIMOS! EU SABIA QUE CHEGARÍAMOS MAIS DEPRESSA PELO ATALHO!

MISERÁVEL! INTROMETIDO! AINDA NÃO DESISTIU?!

DESTA VEZ VOU ACABAR COM ÊLE.

RAT-TAT-TAT-

É, O JOÃO ESTÁ FICANDO VELHO! NUNCA VI ERRAR TANTO!

RAT-TAT-TAT-TAT-TAT-TAT-

ASSIM É QUE SE ATIRA, JOÃO!

EI!

BAM!

ESTOU DERRAPANDO... SOCORRO! *SOCORRO!*

UAAIII!

BLAM!

MICKEY, VOCÊ NÃO TEM TAMBÉM A IMPRESSÃO DE TER ASSISTIDO A UM ***PEQUENO*** ACIDENTE?

SIM, PATETA!

ESPERO NÃO ENCONTRAR O MEU ADVERSÁRIO EM PEDAÇOS!

NÃO... SÓ ESTÁ *LIGEIRAMENTE* ATORDOADO!

NOSSA! VEJA QUANTO DINHEIRO!

AH... AGORA ENTENDO!

O QUE, MICKEY?

5000

50

5000

5000

5000

O ASSALTANTE DO BANCO É ÊLE... *JOÃO BAFODEONÇA!*

PÔXA!

DEPOIS DE TIRAR A ROUPA QUE ESTAVA USANDO, ESCONDEU O DINHEIRO NO PORTA-MALAS DO CARRO DA CLARABELA...

AH!

O MALANDRO ESTAVA CERTO DE QUE CONSEGUIRIA SAIR DA CIDADE COM O CARRO CHEIO DE DINHEIRO, MAS NÓS APARECEMOS E LHE ESTRAGAMOS OS PLANOS!

VAMOS, MÔÇO, LEVANTE-SE! TAMBÉM DESTA VEZ SAIU MAL! NA PRISÃO, VOCÊ TERÁ BASTANTE TEMPO PARA RECLAMAR CONTRA A MÁ SORTE!

TUDO POR CULPA DA MÚSICA! SE EU NÃO TIVESSE ME EMOCIONADO COM A MÚSICA... MAS SOU TÃO SENSÍVEL...

EH, EH! SE, EM VEZ DE USAR A GARGANTA, TIVESSE USADO A CABEÇA, TERIA SIDO BEM MELHOR!

VOCÊ TERIA, ENTÃO, LEMBRADO ONDE A CHAVE ESTAVA!

CHEGA, POR FAVOR! NÃO ME FAÇA CHORAR!

E ASSIM, ENQUANTO O SOL SURGE NO HORIZONTE, A JUSTIÇA VENCE MAIS UMA BATALHA...

ATÉ A NOITE, CLARABELA! ATÉ LÁ, HORÁCIO! LOGO QUE LEVARMOS ÊSTE MALANDRO PARA O XERIFE, VOLTAREMOS PARA OUVIR MÚSICA E DANÇAR!

GRRR!

FIM

E agora, mora! a onda máxima é Monareta 67

mais um sucesso MONARK!

É brasa nos States, na Suécia, na Inglaterra... no mundo inteiro! Agora no Brasil também, o bom é esnobar com a Monareta. É o bom p'ra passear com a turma, p'ra botar uma banca legal, p'ra deixar os brotos gamados. É a onda máxima, mora!

VOCÊ MESMO REGULA O TAMANHO DA MONARETA, MANO! Monareta é diferente: um tamanho só para gente de todos os tamanhos. O selim e o guidão V. levanta e abaixa como quiser. Genial!

MONARETA É CHEIA DE BOLSAS! Veja que linhas, que côres: um estouro! Nas bôlsas cabem discos, livros, roupas. O bagageiro é p'ra dar carona e p'ra levar a vitrolinha. Uma lenha!

ATENTE PARA O DETALHE: MONARETA TEM MINI-RODAS! As mini-rodas são o máximo. Correm quanto V. quiser... rodando na maciota... naquela base!

ATENÇÃO, PAPAI! ATENÇÃO, MAMÃE! Tem um modêlo especial para meninos e meninas de 3 aos 7 anos. Monareta ajuda a crescer e cresce com êles. É economia legal, mora!

uma brasa lançada pela

Monark a bicicleta do Rei Pelé

SEJA TAMBÉM UM ADIVINHÃO

OLHEM, MANOS! SORVETES!

NHAM! NHAM!

EU BEM QUE GOSTARIA DE TOMAR UM AGORA!

PODEM PARAR COM AS INDIRETAS, MENINOS! NÃO VOU COMPRAR SORVETES!

$200

SE NÓS DISSERMOS QUANTO O SENHOR TEM DE TROCADOS NO BÔLSO, O SENHOR NOS PAGARÁ TRÊS COPINHOS?

QUÊ? VOCÊS ANDARAM ESPIONANDO MEU BÔLSO?

NÃO, NÃO... APENAS QUEREMOS LER SUA MENTE!

POIS SIM! VOCÊS NÃO CONSEGUIRÃO FAZER ISSO NEM EM UM MILHÃO DE ANOS!

MUITO BEM! ESCREVA A QUANTIA QUE O SENHOR TEM NO BÔLSO EM TROCADOS... MULTIPLIQUE POR 2 E ADICIONE 5...

625
X 2
1.250
+ 5
1.255

$200

AGORA, MULTIPLIQUE POR 50... DEPOIS, SUBTRAIA O NÚMERO DE DIAS DO ANO.

1.255
X 50
62.750
- 365
62385

AQUI ESTÁ A RESPOSTA... E ISTO NÃO SIGNIFICA COISA ALGUMA!

ORA, SIGNIFICA, SIM!

62.385
+ 115
625-00

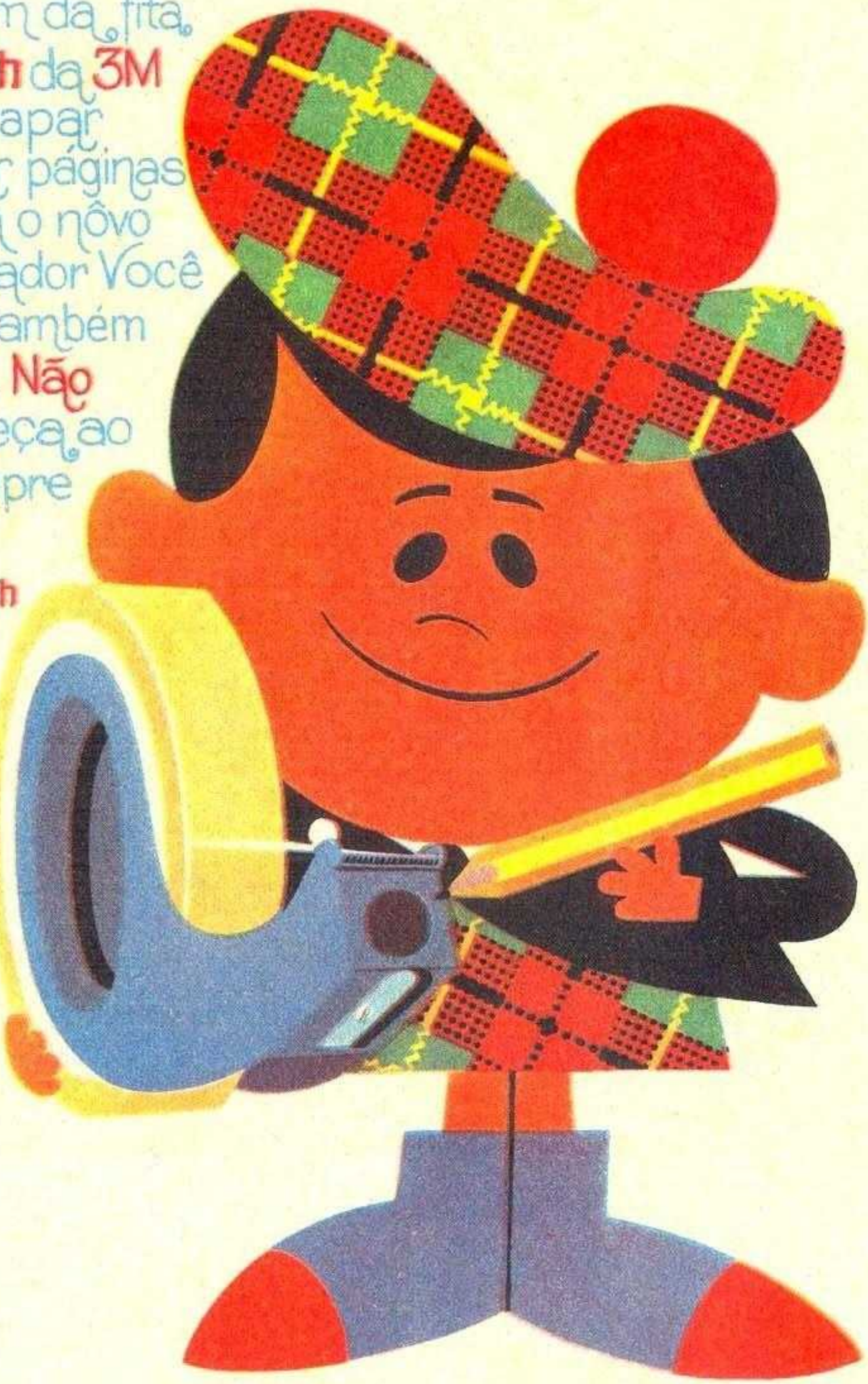
O SENHOR TEM 625 CRUZEIROS... O SUFICIENTE PARA NOS COMPRAR TRÊS SORVETES!

BAH! OS GAROTOS DE HOJE SÃO *SABIDOS DEMAIS!*

EXPERIMENTEM ÊSTE TRUQUE MATEMÁTICO PARA "ADIVINHAR" A IDADE E O MÊS DE NASCIMENTO DO SEU AMIGO. MANDE ESCREVER A IDADE DÊLE, MULTIPLICAR POR 2 E SOMAR 5... MULTIPLICAR AGORA POR 50, DEPOIS SUBTRAIR O NÚMERO DE DIAS DO ANO... E SOMAR O NÚMERO CORRESPONDENTE AO MÊS EM QUE ÊLE NASCEU. PARA OBTER A RESPOSTA, ***VOCÊ SOMA 115.*** OS PRIMEIROS DOIS ALGARISMOS CORRESPONDEM À IDADE, OS DOIS ÚLTIMOS, AO MÊS DO NASCIMENTO. BOM DIVERTIMENTO!

FIM

Amiguinho! No reinício das aulas V. não pode deixar de levar para a escola o nôvo PICA-PAU apontador. Além da fita adesiva **Scotch** da 3M para Você encapar cadernos, colar páginas rasgadas, com o nôvo PICA-PAU apontador Você pode apontar também os seus lápis. **Não é bárbaro?** Peça ao papai que compre um PICA-PAU apontador **Scotch** para V. Diga pra êle que é "barra limpa"



Fita Scotch

3M MINNESOTA MANUFATUREIRA E MERCANTIL LTDA.

Walt Disney

OS IRMÃOS METRALHA

QUEM ROUBA TRILHÕES NÃO MANDA ENTREGAR

PARA OS IRMÃOS METRALHA, SINÔNIMO DE SUCESSO É CONSEGUIREM PENETRAR NO GIGANTESCO DEPÓSITO DE DINHEIRO DE TIO PATINHAS...

SE ÊSTE TRILHO-ARÍETE NÃO ARROMBAR AQUELA PORTA DE AÇO, QUERO SER MICO DE CIRCO!

E EU QUERO SER A PULGA DO MICO!

ATACAR!

CAIXA-FORTE PATINHAS

176

E DO LADO DE DENTRO...

LÁ VÊM OS METRALHAS! *AO CONTRA-ATAQUE*, HOMENS!

BLAM!

© 1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS

FRACASSAMOS... VENCIDOS POR UM NÚMERO MAIOR DE HOMENS COM UM TRILHO MAIOR, EM SENTIDO CONTRÁRIO!

QUALQUER COISA QUE VOCÊS FIZEREM, NÓS PODEMOS FAZER MELHOR!

ISSO MESMO!

MESMO EM MATÉRIA DE *TIROS,* PODEMOS DAR DUAS VÉZES MAIS DO QUE VOCÊS!

SIM, JÁ VI!

ÊLES PODEM, MESMO!

IAU!

UMA COISA QUE NUNCA FALHA É FALHAR O NOSSO GRANDE DESEJO: ENTRAR NO DEPÓSITO DE DINHEIRO DO PATINHAS!

NÃO HÁ DÚVIDA DE QUE A NOSSA PONTARIA ESTÁ UM TANTO *FORA DE FORMA!*

DEPÓSITO DE LIXO

VAMOS PRATICAR UM POUCO DE *TIRO AO ALVO* E PENSAR EM OUTRO TIPO DE ATAQUE!

BAM!

IAU! CUIDADO AÍ, 671!

TZIM!

NÃO TIVE CULPA! A BALA *RICOCHE-TEOU* NA PEDRA!

AH, É? POIS VOCÊ QUASE ME ACERTOU INDIRETAMENTE!

176-671 IRMÃOS METRALHA LTDA.

176-716 IRMÃOS METRALHA LTDA.

61

RICOCHÊTE... INDIRETAMENTE... HUMM!

QUE HÁ?

CHH! PELO OLHAR IDIOTA DA CARA DO 671, ÊLE DEVE ESTAR *PENSANDO!*

HUMM-M-M!

176-716 IRMÃOS METRALHA LTDA.

176-671 IRMÃOS METRALHA LTDA.

JÁ SEI! EMPREGAREMOS O *PRINCÍPIO DO RICOCHÊTE* CONTRA O DEPÓSITO-FORTE DO PATINHAS!

TAC!

176-671 IRMÃOS

MAS COMO PODEREMOS FAZER A BALA SALTAR DA CONFEITARIA PARA DENTRO DO DEPÓSITO DE DINHEIRO DO PATINHAS?

EU NÃO DISSE AQUILO *AO PÉ DA LETRA*, SEU BURRÃO!

CAIXA-FORTE PATINHAS

CONFEITARIA

REFERI-ME AO ATAQUE *INDIRETO!*

176-671 IRMÃOS METRALHA

VAMOS! EXPLICAREI TUDO ENQUANTO ARRANJAMOS ALGUNS DISFARCES!

176-716 IRMÃOS METRALHA LTDA.

176-671 IRMÃOS METRALHA LTDA.

POUCO DEPOIS...

AGORA, DIMINUA A VELOCIDADE!

ESTÁ BEM! LÁ VEM O 671!

E, EM SENTIDO CONTRÁRIO...

HIÁ, HIÁ! TROMBADA, AQUI VOU EU!

BLAM!

QUE TERRÍVEL ACIDENTE! HÃ ALGUM FERIDO?

SIM!

A MÔÇA AQUI ESTÁ NOCAUTE! HÃ... HÁ, POR ACASO, ALGUM *MÉDICO* NESSA CAIXA-FORTE?

SIM... O SR. PATINHAS TEM SEMPRE UM MÉDICO DE PLANTÃO, POR VIA DAS DÚVIDAS!

VOU CHAMÁ-LO!

PODE DEIXAR! NÓS CARREGAMOS UMA PADIOLA... TAMBÉM POR VIA DAS DÚVIDAS!

AH!

DOUTOR OTORRINO, UMA EMERGÊNCIA!

PODEM TRAZER O PACIENTE PARA O AMBULATÓRIO, SENHORES!

PRIMEIROS E ÚLTIMOS SOCORROS

ORA, ORA... QUE MÃOS ENORMES... QUE PULSAÇÕES FORTES!

NINGUÉM ESTÁ OLHANDO!

E QUE GRANDE BOBOCA É VOCÊ, DOUTOR!

AGORA, *EU* TROCAREI DE ROUPA COM O DOUTOR!

E, MINUTOS DEPOIS...

PRÓXIMA PARADA, HOSPITAL MUNICIPAL!

ELA ESTÁ MUITO FERIDA, DOUTOR?

NÃO: APENAS UMA PANCADA NA CABEÇA!

SUA VOZ ESTÁ DIFERENTE, DOUTOR...

HÃ... É QUE ESTOU RESFRIADO! EH, EH!

E ASSIM, A OPERAÇÃO-RICOCHÊTE FUNCIONA...

SEM SER PERCEBIDO, POSSO CARREGAR DINHEIRO NESTA VALISE DE MÉDICO!

E ENCHER TODOS OS CESTOS DE LIXO QUE HÁ DENTRO DO PRÉDIO!

MAIS TARDE, QUANDO TODO O "TUTU" FÔR JOGADO FORA, MEUS MANOS O RECOLHERÃO NUM GRANDE CAMINHÃO DE LIXO!

EH, EH, EH! TAMBÉM SOMOS DOUTÔRES EM ESPERTEZA!

DOUTOR OTORRINO!

SOU INOCENTE!

ORA, SEI DISSO, DOUTOR! É QUE O SR. PATINHAS ESTÁ CHAMANDO O SENHOR!

AH... ESTÁ BEM!

É MELHOR EU IR VER O QUE ÊLE QUER, SENÃO PODERÁ DESCONFIAR!

DOUTOR, ESTOU EM *MAU ESTADO!*

HUMM... UM MULTITRILIONÁRIO! EU BEM QUE GOSTARIA DE ESTAR NO ESTADO DÊLE!

ESTOU COM UMA TERRÍVEL *TENSÃO NERVOSA!*

NÃO DIGA! COMO É POSSÍVEL?

É DIFÍCIL EXPLICAR, MAS TENHO UM ESTRANHO PRESSENTIMENTO DE QUE ESTOU *PERDENDO DINHEIRO*, DE ALGUMA FORMA!

UC!

ENTÃO É VERDADE O QUE DIZEM DO PATINHAS... ÊLE TEM UM INEXPLICÁVEL *SEXTO SENTIDO* A RESPEITO DO *DINHEIRO!*

BEM, NÃO FIQUE AÍ PARADO ASSIM!

FAÇA MASSAGENS NO MEU PESCOÇO PARA ME ALIVIAR A TENSÃO!

HÃ... SIM, SENHOR!

AGH! QUAC! P-PARE! (GLUC!) ISTO MAIS PARECE UM *ESTRANGULAMENTO!*

GRRR!

NÃO RESISTO A ISTO!

QUE É QUE HÁ COM VOCÊ, DOUTOR?

(*UFA!*) HÃ... DESCULPE-ME... MINHAS MÃOS ESCORREGARAM!

VOCÊ ME DEU *MAIS TENSÃO!* RECEITE ALGUMA COISA!

DEIXE-ME VER... HUMM...

VOCÊ ESTÁ COM UMA EXPRESSÃO *MUITO POUCO PROFISSIONAL* NO ROSTO, DOUTOR!

HUARRRR!

IDÉIA SATÂNICA

SEU PATINHAS, O SENHOR PRECISA É DE UM LINDO E CONFORTADOR PASSEIO AO CAMPO!

MAS EU TENHO MUITO *TRABALHO* PARA FAZER!

ORDEM DO MÉDICO, SENHOR!

B-BEM... SE VOCÊ INSISTE!

GUARDEM BEM A CAIXA-FORTE DURANTE A MINHA AUSÊNCIA, HOMENS!

NÃO SE PREOCUPE, SEU PATINHAS!

HUNF! ATÉ AQUI, ESTOU APENAS FICANDO *MAIS* NERVOSO! QUANDO *NÃO ESTOU TRABALHANDO, NÃO ESTOU GANHANDO DINHEIRO!*

ENTRE À ESQUERDA NA PRIMEIRA ENCRUZILHADA, JARBAS!

SIM, SENHOR!

EI! *ONDE* ESTAMOS?

PARE DIANTE DÊSSE CASEBRE, JARBAS!

SIM, SENHOR!

QUAC!

JÁ PERCEBI EM QUE TIPO DE *PASSEIO* FUI TRAZIDO!

É O ESCONDERIJO DOS *IRMÃOS METRALHA!*

COMO VOCÊ CONSEGUIU TRAZER PRA CASA UM TROFÉU COMO O *PATINHAS EM PESSOA?*

AS COISAS SAÍRAM ASSIM SEM EU QUERER, MANOS!

AGORA NÃO PRECISAMOS TER O TRABALHO DE CARREGAR UMAS POUCAS *LATAS DE LIXO* CHEIAS DE DINHEIRO... PODEMOS MANTER O PATINHAS PRISIONEIRO PARA EXIGIR, COMO RESGATE, POR EXEMPLO, *UM BILHÃO DE CRUZEIROS!*

TALVEZ POSSAMOS FATURAR UM *TRILHÃO!*

OU MAIS!

QUÁ! DETESTO GENTE QUE PENSA EM COISAS *PEQUENAS!*

HEIN?

EU VALHO O *DEPÓSITO INTEIRO DE DINHEIRO* FÁCILMENTE! PAGAREI ISSO COM PRAZER PARA SALVAR MINHA PELE!

O... O DEPÓSITO DE DINHEIRO *TODO?* *UAU!*

DÊEM-ME O TELEFONE E TRANSMITIREI A ORDEM AO MEU GERENTE!

NADA DE TRUQUES, NEM DE POLÍCIA, ENTENDEU?

ISSO MESMO, POLICARPO! CARREGUE TUDO NOS HELICÓPTEROS E JOGUEM TUDO DE UMA VEZ NO... HÃ...

NO CELEIRO QUE FICA NO ALTO DO MORRO LIMPO, NA ESTA-DA DAS PEDREIRAS!

E NÃO DEMORE, POLICARPO! ATÉ LOGO!

A COISA FOI TÃO FÁCIL QUE NEM TEVE GRAÇA!

MOMENTOS DEPOIS...

ESTOU OUVINDO UM HELICÓPTERO!

UM HELICÓPTERO, NÃO... *VÁRIOS HELICÓPTEROS!*

176-716 IRMÃOS METRALHA LTDA

ZAP! ZAP! ZAP!

É UMA *FROTA* DE HELICÓPTEROS QUE SE APROXIMA COM ENORMES CARREGAMENTOS DE DINHEIRO! *IUHUUU!*

ONDE DESCARREGAMOS O DINHEIRO, SEU PATINHAS?

BEM EM CIMA DÊSTE CELEIRO... E *DEPRESSA!*

6-761 IRMÃOS METRALHA LTDA

SIM! NÃO NOS FAÇAM ESPERAR... HÃ... BEM *EM CIMA* DO CELEIRO?

POR QUE *EM CIMA* DO CELEIRO?

176-76 IRMÃOS METRALHA LTDA

176-716 IRMÃOS METRALHA LTDA

CRÁS! BRRAM!

UI!

JARBAS! DOUTOR! RÁPIDO... EM BAIXO DA *MESA!*

INSTANTES DEPOIS, TIO PATINHAS CONSEGUE EMERGIR À SUPERFÍCIE...

ESTOU ACOSTUMADO A NADAR DEBAIXO DE UM MAR DE DINHEIRO!

MAS OS METRALHAS, NÃO E, POR ISSO, ÊLES SE AFOGARAM! EH, EH!

TODO LADRÃO É PRÊSO POR CAUSA DE DINHEIRO... MAS ÊSTES FORAM PRESOS PELO *PRÓPRIO DINHEIRO!* EH, EH!

HOMENS, TRAGAM UMA DRAGA E DESENTERREM OS PILANTRAS!

ASSIM, OS "ÁFOGADOS" SÃO SOCORRIDOS E LEVADOS PARA A CADEIA...

AI, MINHA CABEÇA!

DEPOIS...

TOMEM, RAPAZES! QUE NINGUÉM DIGA QUE NUNCA LHES DEI NADA!

IUHUUU! O PATINHAS ESTÁ-NOS TRAZENDO SACOS DE DINHEIRO!

GÊLO?! ESTÃO CHEIOS DE *GÊLO!*

CLARO... GÊLO PARA SUAS CABEÇAS DOLORIDAS!

NATURALMENTE, VOCÊS NÃO ESPERAVAM QUE ÊLES ESTIVESSEM CHEIOS DE *DINHEIRO*, ESPERAVAM?

NÃO, CLARO QUE NÃO!

FIM

Edição Especial n.º 798 de O PATO DONALD — Fevereiro, 1967, publicada pela EDITÔRA ABRIL LTDA. — Redação, Publicidade, Correspondência e Administração: Rua Álvaro de Carvalho, 48, 6.º/7.º andares. Telefone: 37-9111. C. Postal 2372. São Paulo. Diretor Responsável: Gordiano O. G. Rossi. Gerente: Álvaro Figueiredo. — Preço desta edição: NCR$ 0,50 — Cr$ 500. — Número avulso das edições normais: NCR$ 0,20 — Cr$ 200. — Preço da assinatura das edições normais: o mesmo n.º avulso multiplicado por 26 edições, mais despesas do porte registrado. — NINGUÉM ESTÁ CREDENCIADO A ANGARIAR ASSINATURAS DAS NOSSAS PUBLICAÇÕES. SE FÔR PROCURADO POR ALGUÉM, DENUNCIE-O ÀS AUTORIDADES LOCAIS. — N.ºs atrasados: — Rio: R. República do Líbano, 19. S. Paulo: Rua Martins Fontes, 163. Pelo Correio: Caixa Postal 7901 (Em estoque as últimas 6 edições). Todos os direitos reservados. Distribuição nacional da Distribuidora Abril S/A. — São Paulo — Impressa em oficinas próprias e nas da SAIB — Sociedade Anônima Impressora Brasileira, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

SARÚ ensina como vestir para a escola.

Uniformes completos e lindos.
Calças, camisas, saias, blusas e meias
em vários tecidos e preços.
SARÚ sabe e ensina
como vestir "legal".

Inicie sua "coleção dos 90 países".

Lojas SARÚ
MODAS INFANTIS
SÍMBOLO DE GARANTIA

Rua Barão de Itapetininga, 216
Rua 24 de Maio, 27
Rua Direita, 78
Rua Conselheiro Crispiniano, 347-SP

http://cheguavira.blogspot.com/

CARAMELOS GOSTOSOS QUE SE DERRETEM NA BÔCA

os únicos feitos com o puro leite NESTLÉ

CR - RV - 2/6